



Stromboli

FAMILY

Design by

GIOVANNI LUCA FERRERI

ARTE VENEZIANA®
VENETIAN HERITAGE, CONTEMPORARY DESIGN

CAPSULE

CAPSULE



Part of Paesaggi Italiani Collection
Design by Giovanni Luca Ferreri

Capsule is, for Arte Veneziana, a way of conveying its experience and expertise.

The common thread in these collections of a few sought-after pieces is the combination of Venetian glassmaking tradition and contemporary creative thinking so as to achieve unique pieces of furniture.

Capsule è, per Arte Veneziana, il modo di raccontare la propria esperienza e competenza.

Ciò che accomuna queste collezioni composte di pochi pezzi ricercati è il l'unione di tradizione vetraria veneziana e pensiero creativo contemporaneo così da creare opere di arredo uniche.

“Vista da lontano, Stromboli ricorda moltissimo i vulcani dell’immaginario infantile: un rilievo a forma di cono dalla cui sommità fuoriesce del fumo.”

“From a distance, Stromboli is strongly reminiscent of the volcanoes of childhood imagery: a cone-shaped mountain with smoke rising from its peak.”

- Vesna Maric



Stromboli

Part of Paesaggi Italiani Collection
Design by Giovanni Luca Ferreri

The Journey in Paesaggi Italiani lands on the island of Stromboli.

Of the Aeolian archipelago, Stromboli is the most striking volcanic island.

I wanted to portray this landscape through a surface of silvery ripples on deep blue. Then spurts of light on an intense, dense background. A set of nuances and colours that take us into a dreamlike state, into the time of myth.

I wanted to imprint on a single sheet of glass everything one sees when looking at the sea from a motionless boat in front of the breathtaking Sciara Del Fuoco.

In these magical places, all the elements of nature come together and create a burst of colour and light that cannot be painted or photographed. These are chromatic emotions that could only be imprinted and memorised on a glass surface.

An abstract painting dominated by the light of a volcanic event that has just passed. Stillness has just returned.

Il viaggio nei Paesaggi Italiani approda sull'isola di Stromboli.

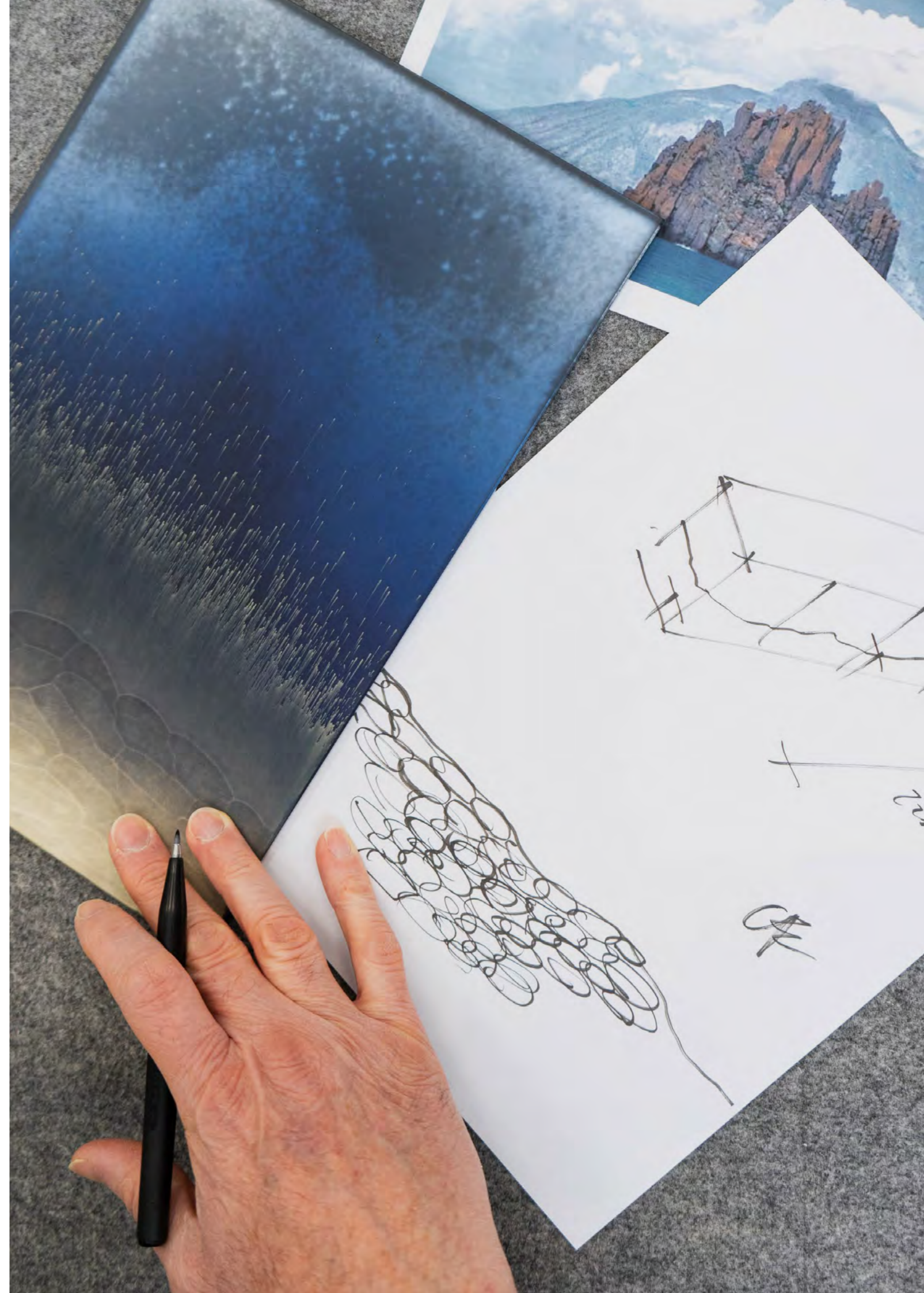
Dell'arcipelago delle Eolie, Stromboli è l'isola vulcanica più emozionante.

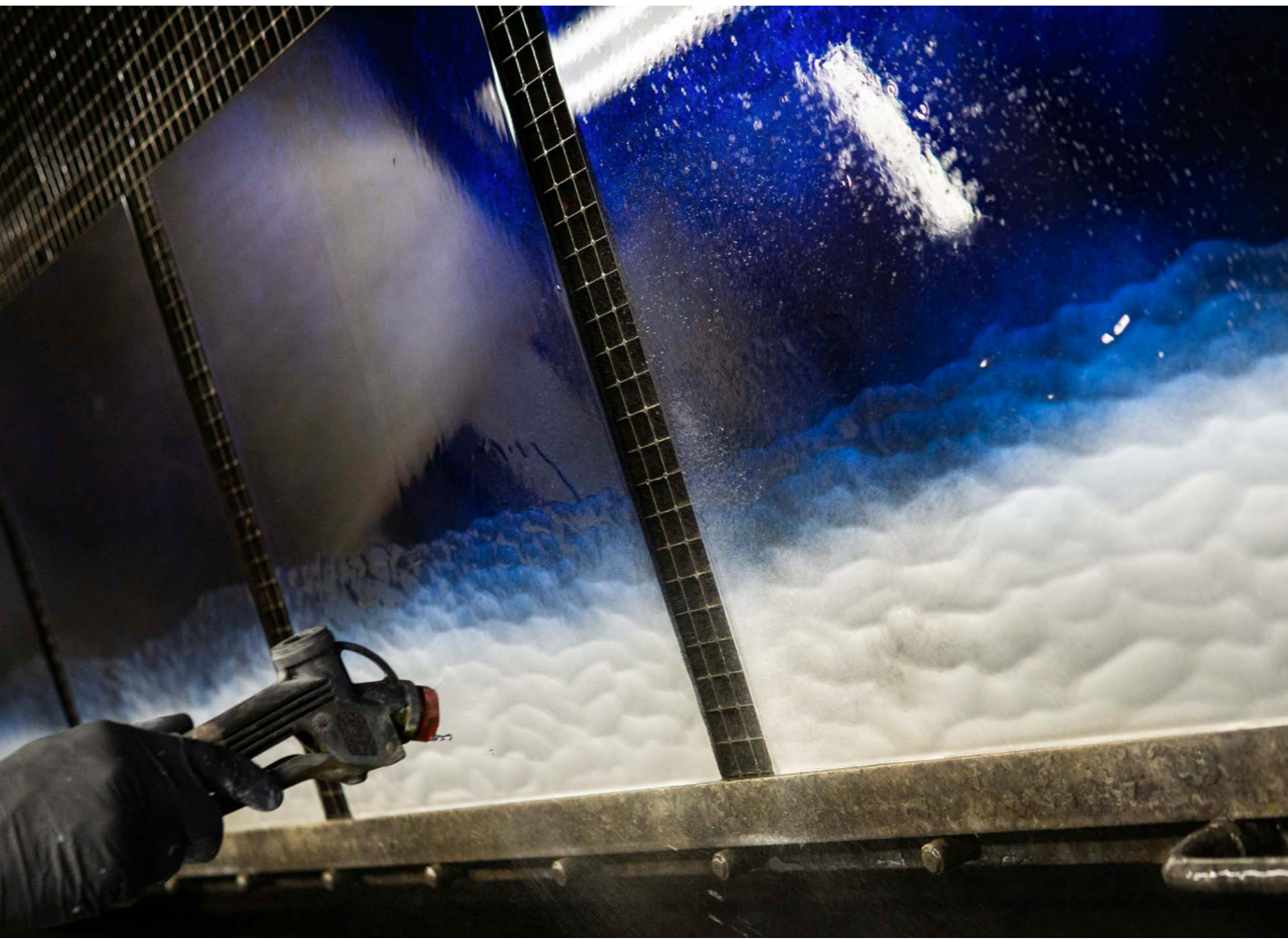
Ho voluto rappresentare questo paesaggio attraverso una superficie di increspature argentee e d'orate su un blu profondo. Poi ancora zampilli di luce su un fondo intenso e denso. Un insieme di sfumature e colori che ci portano in una dimensione onirica, nel tempo del mito.

Ho voluto imprimere su un'unica lastra di vetro tutto quello che si vede guardando il mare da una barca ferma davanti alla ipnotizzante Sciara Del Fuoco.

In questi luoghi magici, tutti gli elementi della natura si incontrano e danno vita a un brulicare di colori e luci che non si possono dipingere o fotografare. Sono sensazioni cromatiche che solo su una superficie di vetro era possibile imprimere e memorizzare.

Un quadro astratto nel quale domina la luce di un evento vulcanico appena passato. È appena tornata la quiete.



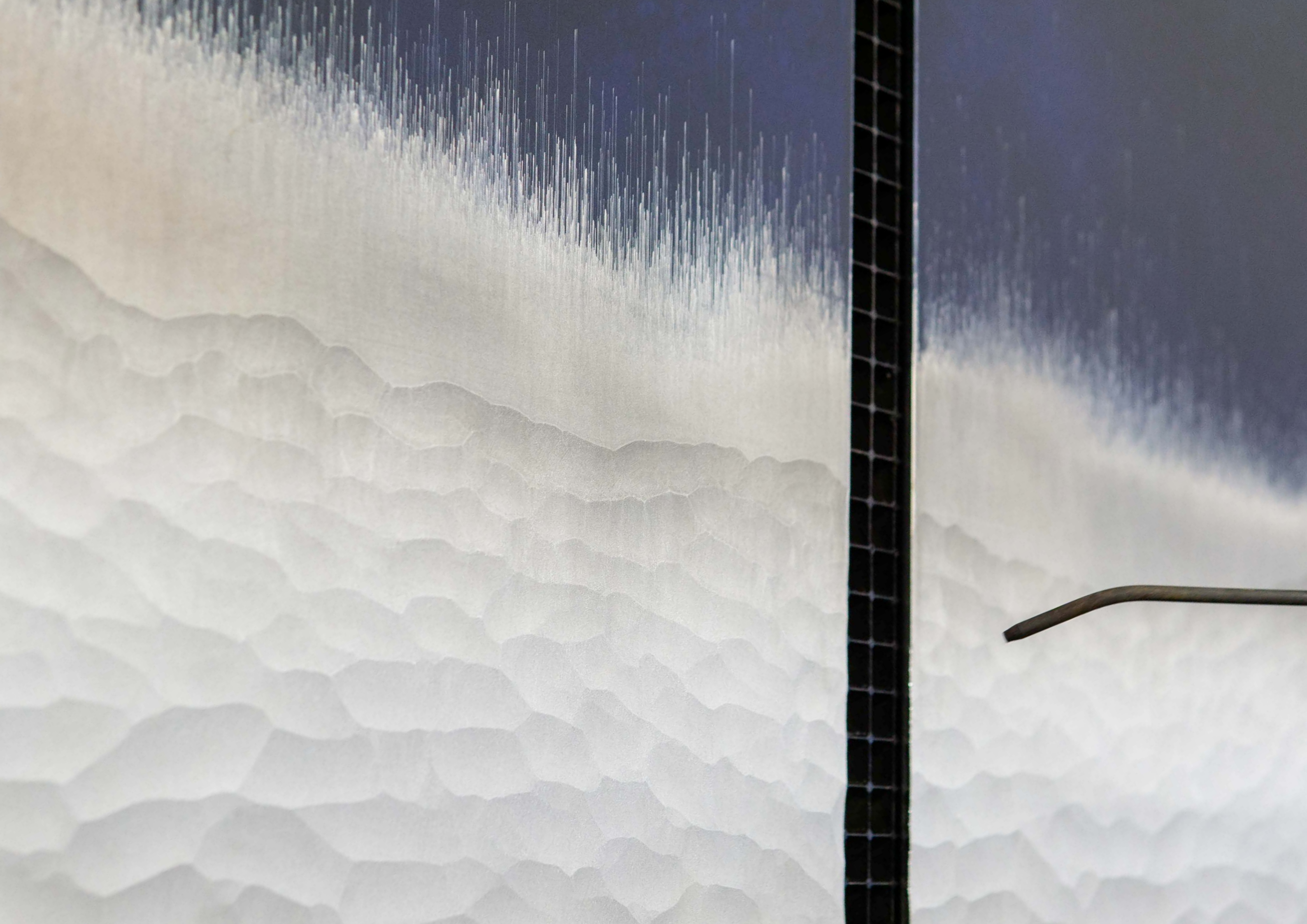


"A Stromboli stati d'animo che mutano repentinamente come le nuvole, il vento, le onde. Qui tutto si mescola, altezze e abissi, morte e energia, terra che ribolle e mare azzurro e calmo."

"At Stromboli, moods change as swiftly as the clouds, the wind, the waves. Here everything is blurred, heights and abysses, death and energy, boiling earth and calm blue sea."

- Fabrizio Caramagna





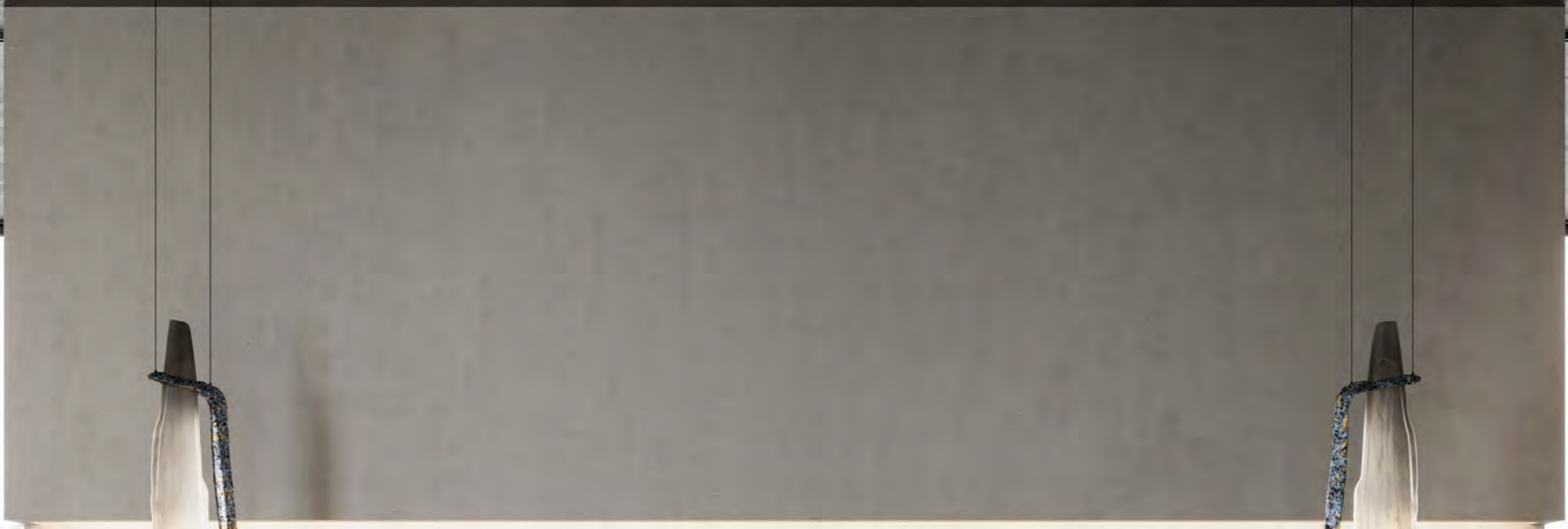
STROMBOLI

Finishing

The Stromboli finish is made on extra-clear acid-etched glass decorated with silver engravings on the front and shaded with blue on the back, all silvered in a heavy antique finish.

La finitura Stromboli viene realizzata su vetro extra-chiaro acidato decorato con incisioni argentate davanti e sfumato di colore blu dietro, tutto argentato con finitura antico pesante.







"I can only see hills and I am filled with heaven and earth."

"The Aeolian Islands, the islands where the wind plays."

- Alexandre Dumas



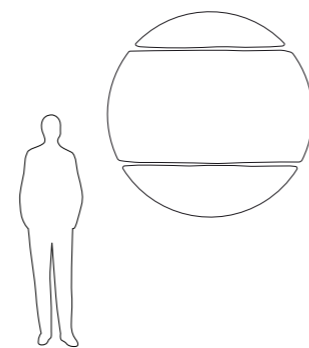


SELENE

Mirror

Partially opaque baked glass, engraved and decorated with Stromboli finish, mirror with various levels of antiquing. Backlit wooden structure.

Vetro cotto parzialmente opaco, inciso e decorato con finitura Stromboli, specchio con vari livelli di anticature. Struttura in legno retroilluminato.



Ø 160 cm Ø 63"
D. 4 cm D. 1" 1/2





ALICUDI

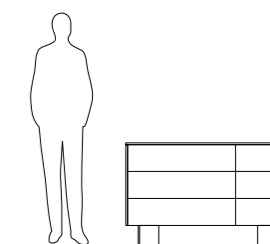
Chest of drawers

Ash veneered plywood structure with titanium metallic lacquer. Metal profiles with brushed black nickel finish. Top, sides and 6 drawers decorated with Stromboli finish. Extra-clear tempered glass legs with LED lighting. With provision for wall mounting.

Struttura in multistrato impiallacciato frassino con laccatura metallizzata titanio. Profili in metallo con finitura nickel nero spazzolato. Top, fianchi e 6 cassetti decorati con finitura Stromboli. Gambe in vetro extra-chiaro temperato con illuminazione a LED. Con predisposizione per fissaggio a muro.

W. 130 cm
D. 55 cm
H. 80 cm

W. 51" 1/8
D. 21" 5/8
H. 31" 1/2



PANAREA

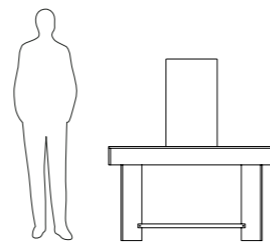
Vanity

Ash veneered plywood structure with titanium metallic lacquer. Solid metal profiles and details with brushed black nickel finish. Top, sides and drawer decorated with Stromboli finish. Mirror in extra-clear glass. Extra-clear tempered glass legs with LED lighting. With provision for wall mounting.

Struttura in multistrato impiallacciato frassino con laccatura metallizzata titanio. Profili e dettagli in metallo piano con finitura nickel nero spazzolato. Top, fianchi e cassetto decorati con finitura Stromboli. Specchio in vetro extra-chiaro. Gambe in vetro extra-chiaro temperato con illuminazione a LED. Con predisposizione per fissaggio a muro.



W. 130 cm W. 51" 1/8
D. 52 cm D. 20" 1/2
H. 142 cm H. 55" 7/8



FILICUDI

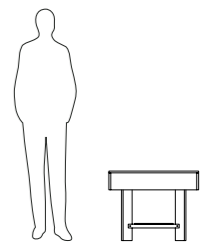
Nightstand

Ash veneered plywood structure with titanium metallic lacquer. Solid metal profiles and details with brushed black nickel finish. Top, sides and drawer decorated with Stromboli finish. Extra-clear tempered glass legs and shelf with LED lighting. With provision for wall mounting.

Struttura in multistrato impiallacciato frassino con laccatura metallizzata titanio. Profili e dettagli in metallo pieno con finitura nickel nero spazzolato. Top, fianchi e cassetto decorati con finitura Stromboli. Gambe e mensola in vetro extra-chiaro temperato con illuminazione a LED. Con predisposizione per fissaggio a muro.



W. 70 cm W. 27" 1/2
D. 50 cm D. 19" 5/8
H. 55 cm H. 21" 5/8

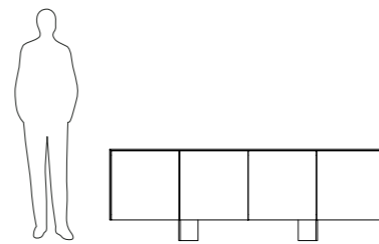
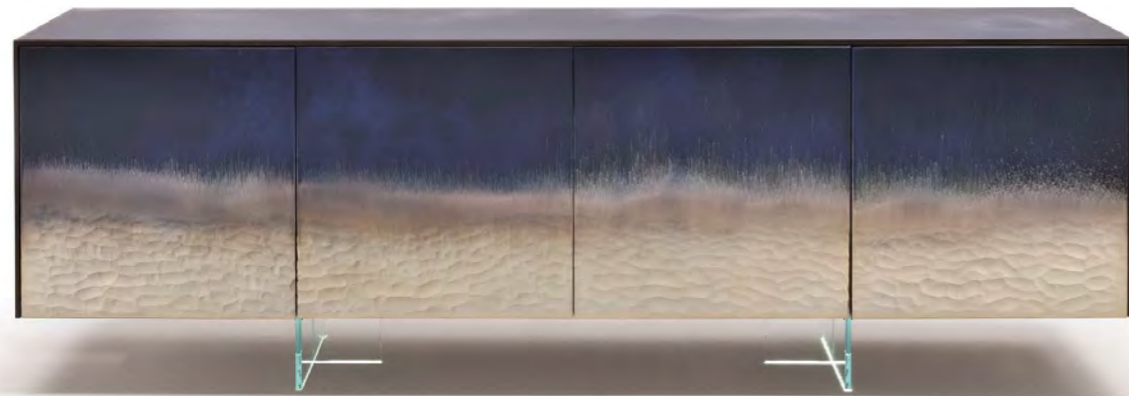


FRAMMENTI

Sideboard

Ash veneered plywood structure with titanium metallic lacquer. Solid metal profile in dark burnished brass. All decorated with Stromboli finish. Four doors with inside one extra-clear glass shelf with bevelled edge. Internal LED lighting with opening sensor. Legs in extra-clear glass tempered with LED lighting.

Struttura in multistrato impiallacciato frassino con laccatura metallizzata titanio. Profilo in metallo pieno in ottone brunito scuro. Tutto decorato con finitura Stromboli. Quattro ante con all'interno un ripiano in vetro extra-chiaro con bordo bisellato. Illuminazione interna a LED con sensore di apertura. Gambe in vetro extra-chiaro temperato con illuminazione a LED.

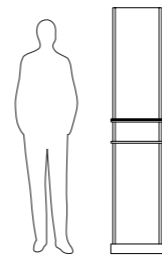


PORTICELLO

Floor Mirror

Metal structure with brushed black nickel finish. Basalt marble base and shelf. Glass divided into two parts: upper part mirrored with medium antique finish; lower part engraved and decorated with Stromboli finish.

Struttura in metallo con finitura nickel nero spazzolato. Basamento e mensola in marmo basalto. Vetro diviso in due parti: parte superiore specchiata con finitura antico medio; parte inferiore incisa e decorata con finitura Stromboli.



W. 42 cm W. 16" 1/2
D. 30 cm D. 11" 3/4
H. 190 cm H. 74" 3/4



ARTE VENEZIANA SRL
Via Cattaneo, 7
30030 Olmo di Martellago
Venezia, Italy

T. +39 041 908920
sales@arteveneziana.com
www.arteveneziana.com

Concept by
Arte Veneziana®

Renderings by **InTheMiddle**
Photos by **Studio Pointer**

© 2025 - All rights reserved

