



M A T E R I C A







MATERICA

Matter listens, breathes, narrates.

Materica is the collection by IVG Home Collection that celebrates the primal essence of things. Every surface, texture and detail reveals a unique character – a story waiting to be told.

The grain of the wood, the contours of the upholstered pieces, the surfaces smoothed by light, and the earthy tones create a perfect balance between nature and design.

Designed by Lucia Ippolito, the collection originates from the union of pure forms and expert craftsmanship.

Every detail expresses a balance of solidity and lightness. Textures become narrative, colours evoke tactile depth, and surfaces reflect the mastery of those who shape matter without betraying its essence. Soft, welcoming forms envelop the space, creating harmony between function and emotion.

Materica is a sensory experience, a transformation, a balance between nature and vision.

The collection draws inspiration from the beauty of nature, expressed through its colours, forms and handcrafted workmanship.

The result is a sophisticated furniture series, the work of talented designer Lucia Ippolito, with the aim of celebrating matter in its purest and most authentic forms, exploring the infinite possibilities of craftsmanship.

La materia ascolta, respira, racconta.

Materica è la collezione IVG Home Collection che esalta la sostanza primordiale delle cose.

Ogni superficie, trama o dettaglio rivela un carattere unico, una storia da raccontare.

Le venature del legno, i volumi degli imbottiti, le superfici levigate dalla luce, le nuances della terra creano un equilibrio perfetto tra natura e design.

Firmata dalla designer Lucia Ippolito, la collezione nasce dall'incontro tra purezza delle forme e sapienza della lavorazione artigianale.

In ogni dettaglio si legge il dialogo tra solidità e leggerezza. Le texture diventano racconto, i colori evocano profondità tattili, le superfici rivelano la maestria di chi interpreta la materia senza tradirne l'essenza. Le forme morbide e accoglienti avvolgono lo spazio, creando armonia tra funzionalità ed emozione.

Materica è esperienza sensoriale, trasformazione, equilibrio tra natura e visione.

La collezione si ispira alla bellezza della natura nei colori, nelle forme, nelle lavorazioni artigianali.

Il risultato è una linea di arredi sofisticati nata dall'estro della talentuosa designer Lucia Ippolito con l'obiettivo di celebrare la materia nelle sue forme più pure e autentiche, esplorando le infinite possibilità della lavorazione.



dune villa



c o m p _ 0 1 1 0

c o m p _ 0 2 3 8

c o m p _ 0 3 6 6

c o m p _ 0 4 8 6

forest villa



c o m p _ 0 5 1 0 6

c o m p _ 0 6 1 3 4

c o m p _ 0 7 1 6 0

dune villa



Living Dune 01



Flowing lines and harmonious contours shape an enveloping elegance. The sofa offers refined comfort. The side table combines the warmth of wood with the richness of marble creating a perfect balance between matter and form, function and beauty.

Linee fluide e volumi armoniosi disegnano un'eleganza avvolgente. Il divano offre un comfort raffinato. Il tavolino combina il calore del legno con la preziosità del marmo, creando un equilibrio perfetto tra materia e forma, funzionalità e bellezza.



Dune
sofa
divano



The same spirit, expressed through a versatile design. A wide range of upholstery options, including fabrics and leathers, allows every detail to be personalised and transformed into a unique piece.

La stessa anima in un'estetica versatile. Un'ampia gamma di rivestimenti, tra tessuti e pelli, per personalizzare ogni dettaglio e trasformarlo in un pezzo unico.



Dune
sofa
divano



Curved lines and generous proportions give shape to an armchair with strong character, enhancing comfort with understated sophistication.

Linee avvolgenti e proporzioni generose danno vita ad una poltrona di carattere che esalta il comfort con raffinata semplicità.



Dune
armchair
poltrona



Nature-inspired forms give life to a side table that blends harmony and refinement. A sturdy metal frame, available in three finishes, highlights the authentic beauty of the stone surfaces.

Forme ispirate alla natura danno vita a un tavolino che unisce armonia e raffinatezza. Una solida struttura in metallo, proposta in tre finiture, esalta la bellezza autentica delle superfici in pietra.



Dune
coffee table
tavolino



The timeless elegance of marble is paired with the subtle presence of an integrated drawer, elevated by refined finishes and exquisite detailing.

L'eleganza senza tempo del marmo si unisce alla discrezione di un cassetto integrato, valorizzato da finiture raffinate e dettagli preziosi.





Pure geometries and exclusive materials define a console marked by understated elegance. The solidity of stone merges with the lightness of glass and the brilliance of metal, striking a perfect balance between strength and refinement.

Geometrie pure e materiali ricercati definiscono una consolle dall'eleganza essenziale. La solidità della pietra si fonde con la leggerezza del vetro e la lucentezza del metallo, creando un equilibrio perfetto tra forza e raffinatezza.



Yuma
console
consolle



Dune
mirror
specchio

Continuous lines and compact volumes define a sculptural seat, where the metal frame accompanies the generous upholstery. The contrast between solidity and softness creates a striking visual balance, capable of adding character without sacrificing comfort.

Linee continue e volumi compatti definiscono una seduta scultorea, dove la struttura in metallo accompagna l'imbottitura generosa. Il contrasto tra solidità e morbidezza crea un equilibrio visivo sorprendente, capace di dare carattere senza rinunciare al comfort.



Sahara
armchair
poltrona



The round top, available in various finishes, with its distinctive cut, evokes the beauty of nature. Different materials tell unique stories, enhanced by an essential base. Small, functional sculptures full of personality.

Il top rotondo disponibile in varie finiture, con il suo taglio distintivo, richiama la bellezza della natura. Materiali diversi raccontano storie uniche, valorizzate da una base essenziale. Piccole sculture funzionali piene di personalità.



Glamis
coffee and side table
tavolino centrale e laterale



Tara
low cabinet
mobile basso



Living Dune 02



s o f a G l a m i s

Softness sculpted into fluid volumes.

Morbidezza scolpita in volumi fluidi.





Glamis
sofa
divano

s o f a G l a m i s

Flowing forms and embracing
comfort highlight the harmony
between matter and softness.

Forme sinuose
e comfort avvolgente,
esaltano l'equilibrio
tra materia e morbidezza.





Tottori
little armchair
poltoncina



Depth and texture.

Clean lines and sculpted details echo the tones and curves of sand dunes.

Profondità e matericità.

Linee essenziali e dettagli scolpiti che richiamano le tonalità e le sinuosità delle dune.



Dune
console
console



Form merges with matter.
The harmony of circular
geometry meets the solidity
of stone, with sharp cuts
that lighten the structure
and emphasise its sculptural
purity.

La forma si fonde con la
materia.
L'armonia della geometria
circolare incontra la solidità
della pietra, con tagli netti
che donano leggerezza alla
struttura e ne esaltano la
purezza scultorea.



Gea
coffee and side table
tavolini



Clean lines and balanced proportions define a low table that plays with solids and voids. Metallic details heighten the interplay between surfaces and volumes, creating delicate reflections that amplify its visual lightness.

Linee essenziali e proporzioni equilibrate definiscono un tavolino basso che gioca con pieni e vuoti. I dettagli metallici esaltano l'incontro tra superfici e volumi, creando riflessi delicati che ne amplificano la leggerezza visiva.



Gea
coffee table
tavolino



Rock
side table
tavolino

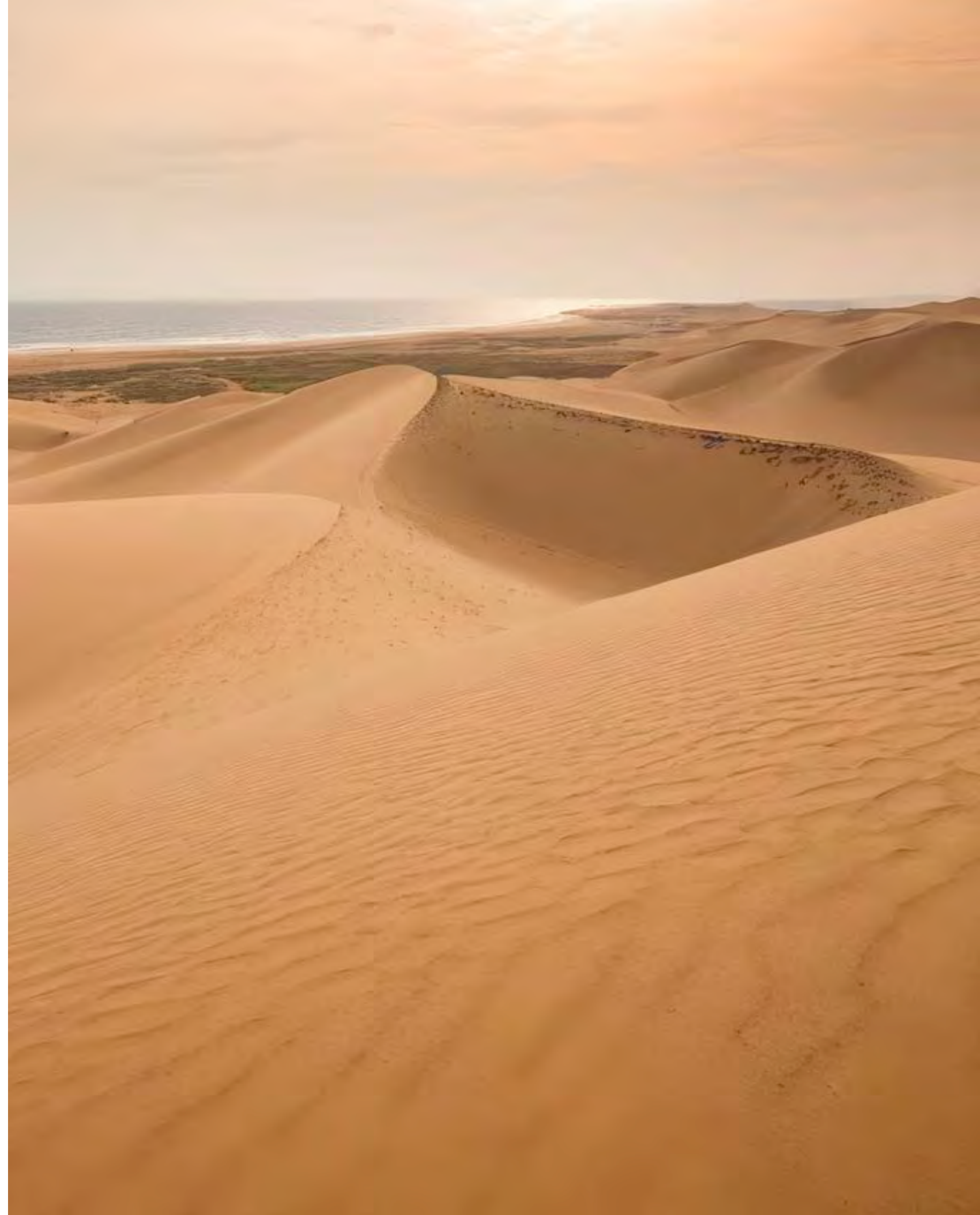


Stone
carpet
tappeto

dining area

A sensory experience
beyond dining.
Matter sculpted into pure
volumes, surfaces that
capture the light, and details
that express the strength
and elegance of nature.

Un'esperienza sensoriale
oltre il dining.
Materia scolpita in
volumi puri, superfici che
catturano la luce, dettagli
che raccontano la forza e
l'eleganza della natura.





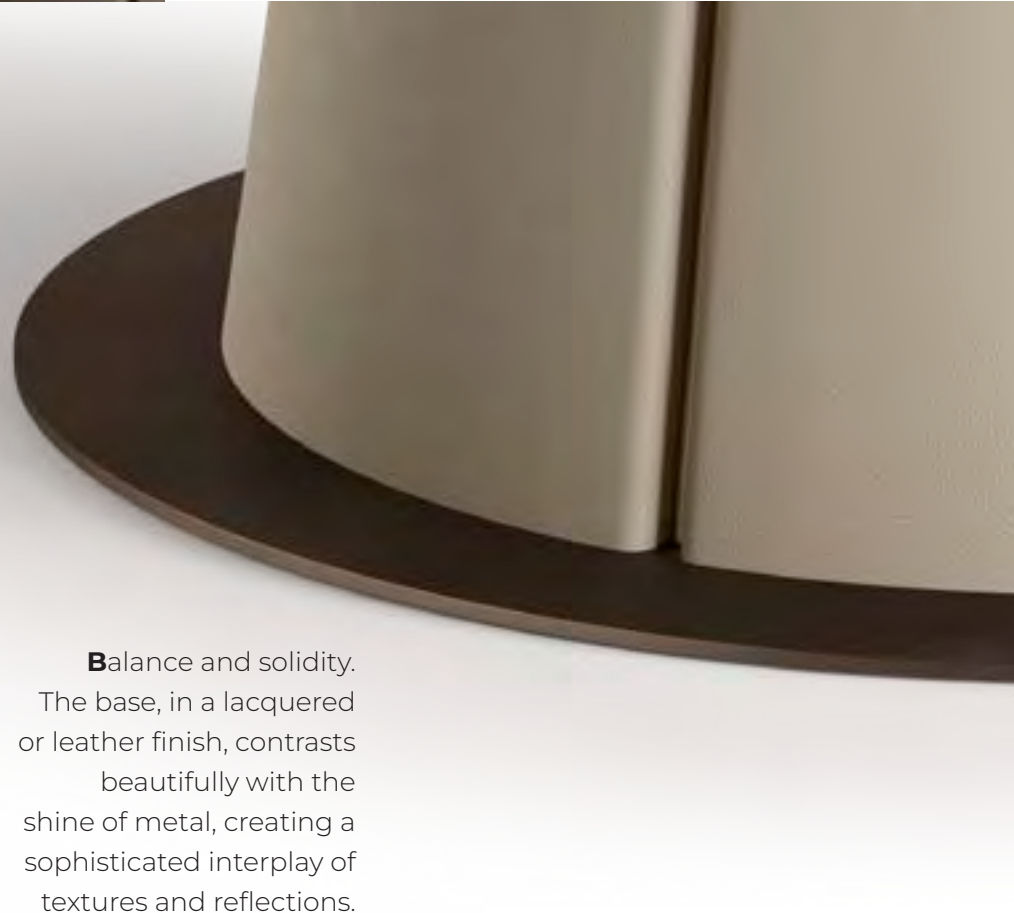
Dining area Dune 03





Perfect fluidity.
A generous surface highlights the wood grain and depth of the stone, harmonising texture and proportion with natural elegance.

Dinamica perfetta.
Un'ampia superficie che esalta le venature del legno e la profondità della pietra, armonizzando matericità e proporzioni con naturale eleganza.



Balance and solidity.
The base, in a lacquered or leather finish, contrasts beautifully with the shine of metal, creating a sophisticated interplay of textures and reflections.

Equilibrio e solidità.
Il fusto, laccato o rivestito in pelle, dialoga con la lucentezza del metallo, creando un contrasto sofisticato tra texture e riflessi.



G e a
r o u n d t a b l e
t a v o l o t o n d o



Gea
round table
tavolo tondo





Geometry and simplicity.

The combination of wood, metal and leather creates a refined balance, where precious details define a unique style for highly customisable interiors.

Geometria ed essenzialità.

L'incontro tra legno, metallo e pelle crea un equilibrio raffinato, dove dettagli preziosi definiscono uno stile unico per ambienti altamente personalizzabili.



Gea
table
tavolo

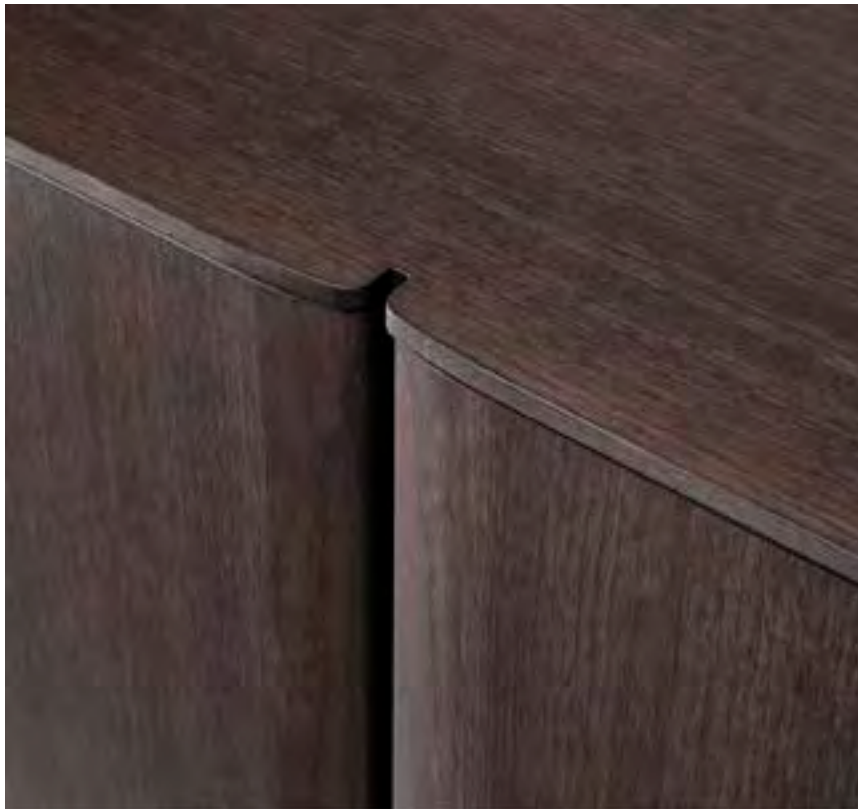


Sculptural lightness.
Flowing lines and well-
proportioned volumes shape
a seat with bold character.
A perfect balance of style
and comfort, designed to
elegantly embrace.

Leggerezza scultorea.
Linee sinuose e volumi ben
calibrati definiscono una
seduta dal carattere deciso.
Un equilibrio perfetto tra
estetica e comfort, pensato
per avvolgere con eleganza.

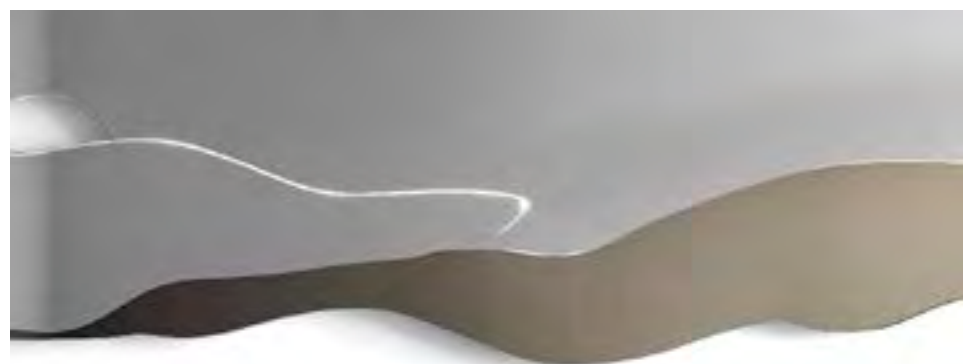


Yuma
chair
sedia



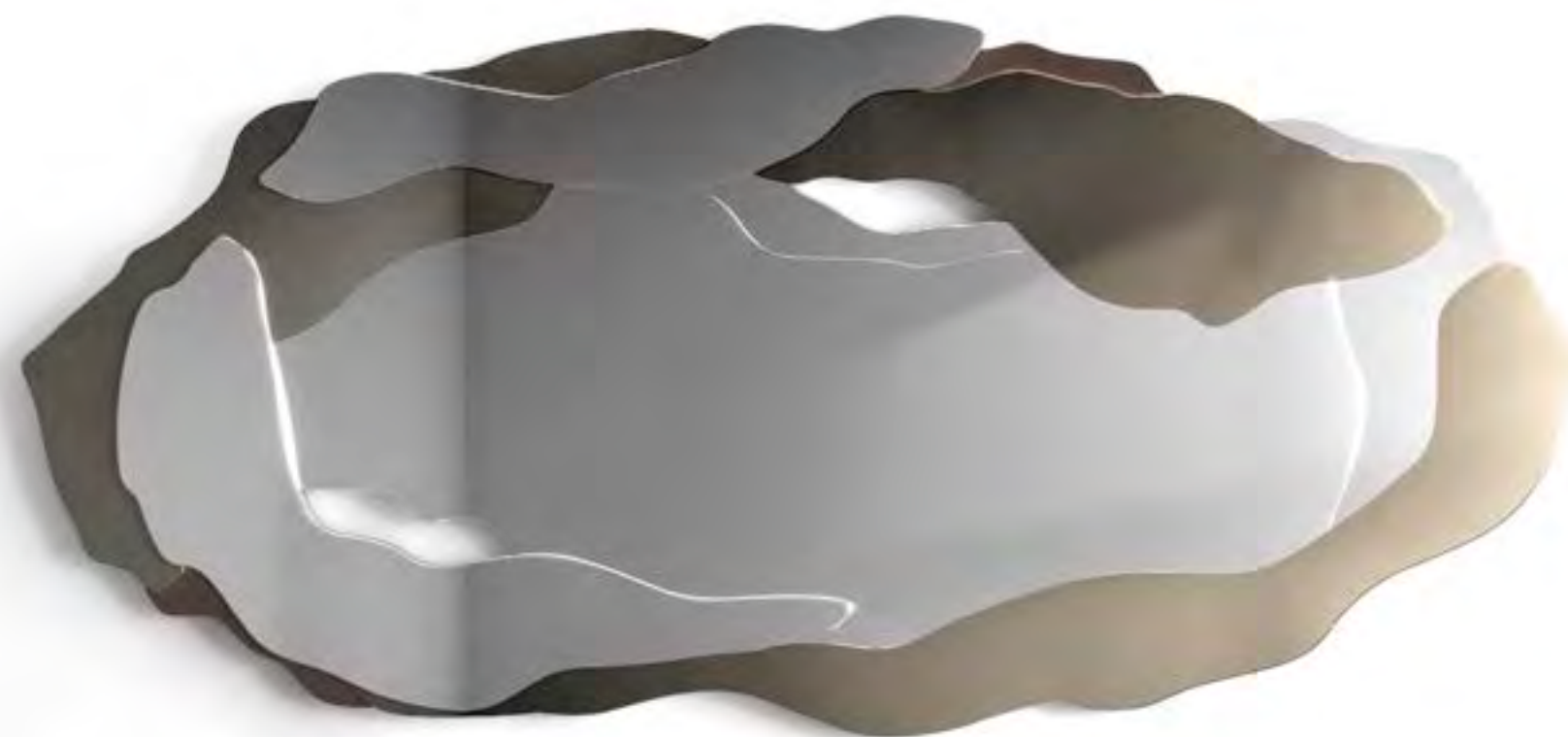
Glamis
 sideboard
madia





Sculpted reflections.
A play of depth and light
takes shape in layered panels
of natural and bronze-tinted
mirror.
Irregular profiles and shifting
tones create a material illusion
in constant motion.

Riflessioni scolpite.
Un gioco di profondità e
luce prende forma in strati
sovrapposti di specchio
naturale e bronzato.
Profili irregolari e sfumature
cangianti creano un'illusione
materica in continuo
movimento.



Tara
mirror
specchio

n i g h t a r e a D u n e 0 4







Soft, welcoming forms suggest an intimate and sophisticated atmosphere. The warmth of wood blends with precious details, while the drawer, with its smooth and silent glide, adds a discreet touch of elegance.

Forme morbide e accoglienti suggeriscono un'atmosfera intima e sofisticata. Il calore del legno si unisce a dettagli preziosi, mentre il cassetto, con un'apertura fluida e silenziosa, aggiunge un tocco di discreta eleganza.





Dune
bed
letto



A material embrace inspired by the earth. The rounded headboard evokes the gentle curves of natural forms, offering elegance and comfort. A balance of soft and solid volumes conveys a sense of primal harmony.

Un abbraccio materico ispirato alla terra. La testiera arrotondata evoca la dolcezza delle forme naturali, accogliendo con eleganza e comfort. Un equilibrio di linee morbide e solide che trasmette una sensazione di armonia primordiale.



G e a
bed
l e t t o

Glamis
big vanity table
toilette grande





Comfortable elegance.

Generous volumes define a relaxing haven, where every detail expresses balance and refinement.

The side table insert adds a touch of sophisticated practicality, naturally blending style and functionality.



Confortevole eleganza.

Volumi generosi definiscono un'isola di relax, dove ogni dettaglio esprime equilibrio e raffinatezza.

L'insero laterale del tavolino aggiunge un tocco di sofisticata praticità, fondendo estetica e funzionalità con naturale armonia.



Dune
sofa
divano



Arenaria
carpet
tappeto

Interpretation of elegance and refinement. The dresser and the nightstand express harmony and represent the essence of artisanal perfection. Here photographed in the lacquered version with marble top, they are also available upholstered in leather.

Interpretazione di eleganza e raffinatezza. Il comò e il comodino esprimono armonia e rappresentano l'essenza della perfezione artigianale. Qui raffigurati in versione laccata con top in marmo, sono disponibili anche rivestiti in pelle.



Glamis
6 drawers dresser and night table
comò 6 cassetti e comodino

forest villa





Living Forest 05

Soft lines and enveloping modularity. A sofa designed to redefine spaces with balance and versatility, offering tailor-made comfort.

Linee morbide e modularità avvolgente. Un divano pensato per ridefinire gli spazi con equilibrio e versatilità, offrendo un comfort su misura.





Forest
sofa
divano



Forest
sofa
divano

A sofa that conveys both poise and lightness, with a refined base that highlights its silhouette. The absence of armrests amplifies the sense of openness and fluidity, transforming the piece into an invitation for total relaxation.

Un divano che esprime equilibrio e leggerezza, con una base raffinata che ne esalta la silhouette. L'assenza di appoggi laterali amplifica la sensazione di apertura e fluidità, trasformandolo in un invito al relax senza confini.





Forest
armchair
poltrona

Canaletto walnut and glass merge in a play of light and reflection. Solid bases in natural stone anchor the structure, creating a refined balance between solid and void. A mirrored base and LED lighting highlight every detail with an added touch of light and depth.



Noce canaletto e vetro si fondono in un gioco di luci e riflessi. Solide basi in pietra naturale ancorano la struttura, creando un raffinato equilibrio tra vuoti e pieni. Il fondo a specchio e l'illuminazione LED valorizzano ogni dettaglio con un tocco di luminosità e profondità.



Dune
low cabinet
mobile basso





Forest
wall light
lampada a muro





Sunda
side table
tavolino



A compact, precious volume, suspended on an elegant base that celebrates its lightness. The surface, rich in natural tones, wraps around the entire structure, creating a monolithic effect with a strong visual impact.

Un volume compatto e prezioso, sospeso su una base elegante che ne esalta la leggerezza. La superficie, ricca di sfumature naturali, avvolge l'intera struttura, creando un effetto monolitico di grande impatto visivo.

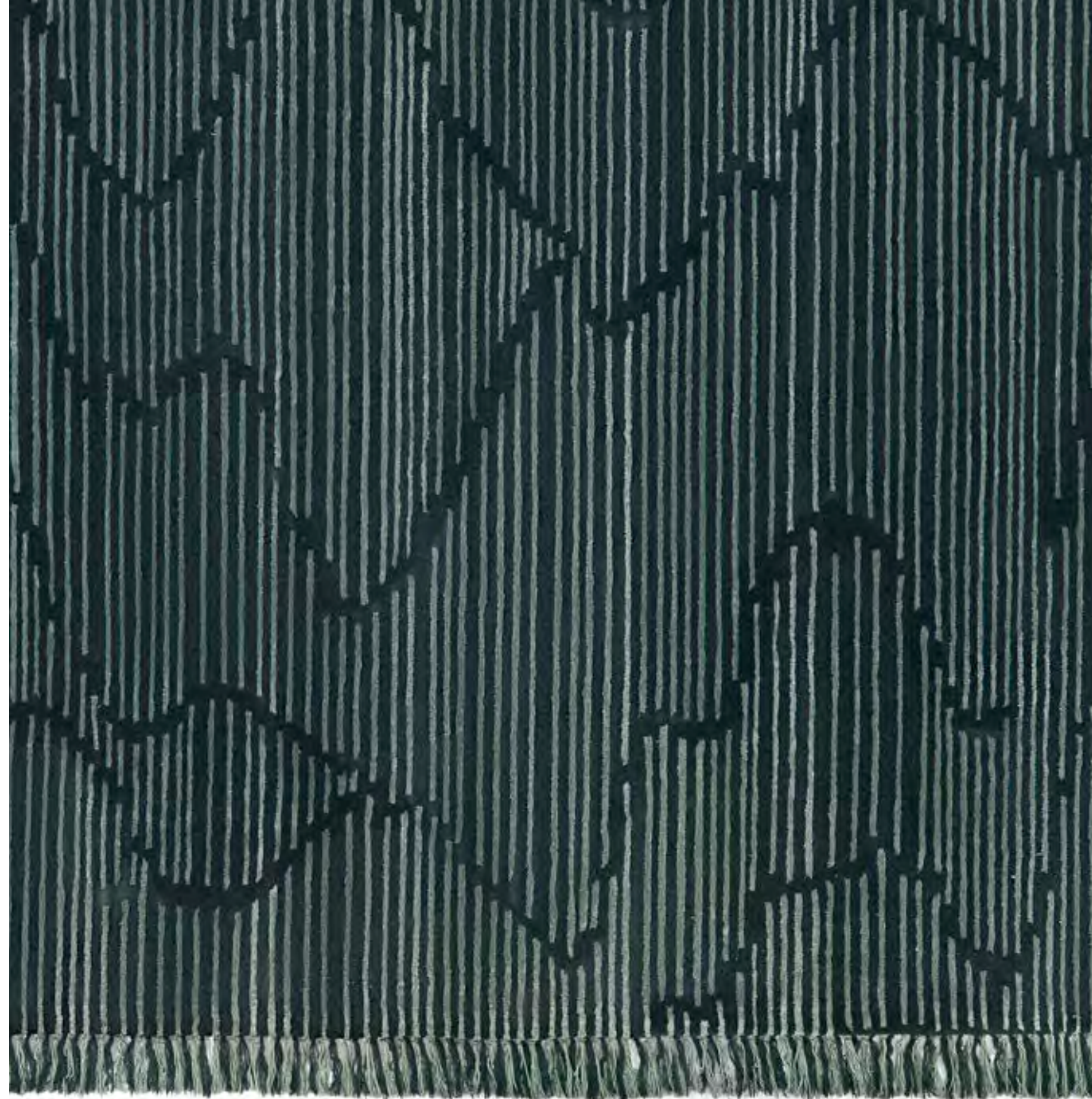


Harmonious volumes and continuous lines meet the visual richness of Canaletto Walnut, which, with its natural grain, brings depth and warmth. A low unit with a strong yet measured character, ideal for completing the space with understated elegance.

Volumi armoniosi e linee continue incontrano la ricchezza visiva del noce canaletto che, con le sue venature naturali, dona profondità e calore. Un mobile basso dal carattere deciso ma misurato, ideale per completare lo spazio con sobria eleganza



Glamis
low cabinet
mobile basso



Rain forest
carpet
tappeto

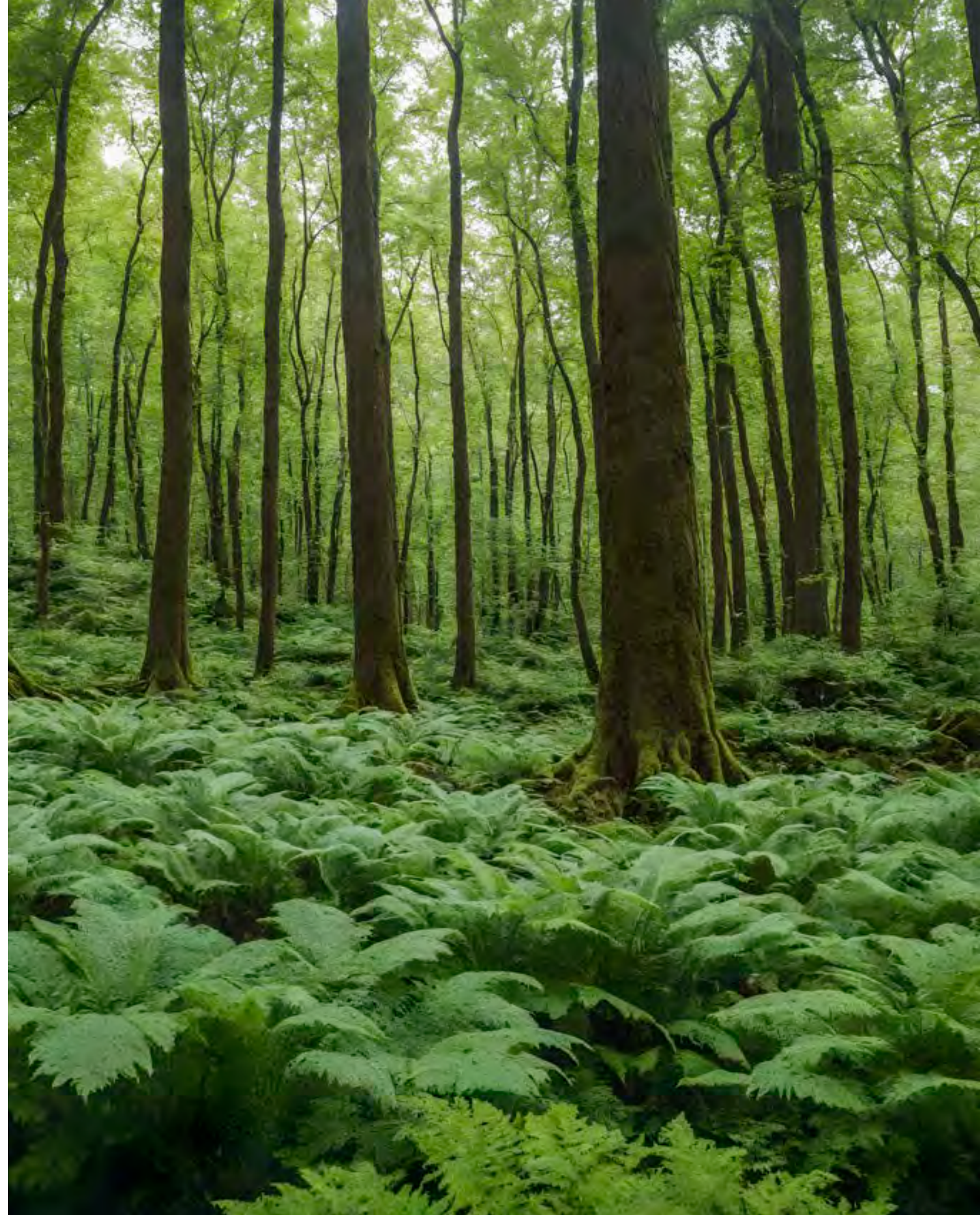
dining area

The dining area is dressed in warm, textured tones, where wood interacts with natural stone.

Understated forms and refined details define a space of genuine elegance.

La dining area si veste di tonalità calde e materiche, dove il legno dialoga con la pietra naturale.

Forme essenziali e dettagli raffinati definiscono uno spazio di autentica eleganza.







The tabletop, in wood or marble, rests on sculptural natural stone bases, bringing the strength and elegance of primal elements into the home. A harmonious meeting of design and nature.



Il piano, in legno o marmo, si appoggia su basi scultoree in pietra naturale, portando in casa la forza e l'eleganza degli elementi primordiali. Un incontro armonico tra design e natura.



T a r a
t a b l e
t a v o l o

At six metres long, this table redefines space and invites socialising. The textured top appears suspended, supported by solid stone bases that set its rhythm. A balance between monumental strength and lightweight appeal, designed to welcome meetings, stories, visions.

Con i suoi sei metri di lunghezza, questo tavolo ridefinisce lo spazio e accoglie con generosità. Il piano materico sembra sospeso, sostenuto da solide basi in pietra che ne scandiscono il ritmo. Un equilibrio tra monumentalità e leggerezza, pensato per accogliere incontri, racconti, visioni.





Pure matter, sculpted in essential lines.
A table that combines strength and lightness, transforming stone into an architectural gesture.

Materia pura, scolpita in linee essenziali.
Un tavolo che unisce forza e leggerezza, trasformando la pietra in gesto architettonico.



Tara
table
tavolo

Dining area Forest 06





Tara
 sideboard
madia



Clean lines and a sculptural inlay give life to a refined interplay of shades inspired by nature. Every detail is the result of precise craftsmanship, where skilled hands combine fine woods to create a unique textural effect. The metal base enhances the design, while subtle lighting adds warmth and depth.

Linee essenziali e un intarsio dal fascino scultoreo danno vita a un raffinato gioco di sfumature ispirato alla natura. Ogni dettaglio è frutto di un'accurata lavorazione artigianale, dove mani esperte combinano legni pregiati per creare un effetto materico unico. La base in metallo ne valorizza il design, mentre l'illuminazione discreta aggiunge profondità e calore.





A composition defined by precise joinery, where a cut into the stone cradles the transparent top in perfect harmony, creating balance between strength and lightness, solid and void.



Un incontro definito da un preciso incastro, dove il taglio nella roccia accoglie il ripiano trasparente con armonia, creando un equilibrio perfetto tra forza e leggerezza, vuoti e pieni.



Dune
glass cabinet
vetrina



Forest
glass cabinet
vetrina

A seat that combines the warmth of solid wood with the softness of upholstery. Clean, lightweight lines define a welcoming, agile structure where form and comfort blend with natural elegance.



Una seduta che unisce il calore del legno massello alla morbidezza del rivestimento. Linee essenziali e leggere definiscono una struttura accogliente e agile, in cui forma e comfort si fondono con naturale eleganza.



Tara
chair
sedia



n i g h t a r e a

A tribute to the beauty of nature, transformed into an exclusive and sophisticated design. Delicate atmospheres, soft lighting and enveloping materials shape an intimate space where every element contributes to a timeless elegance.

Un omaggio alla bellezza della natura trasformata in un design esclusivo e sofisticato. Atmosfere rarefatte, luce morbida e materiali avvolgenti disegnano uno spazio intimo, dove ogni elemento contribuisce a un'eleganza senza tempo.





n i g h t a r e a F o r e s t 0 7



N a m i b i a
b e d
l e t t o

The curved headboard with open compartments in Canaletto walnut brings together style and functionality, offering practical integrated storage. Subtle LED lighting enhances the intimate and refined atmosphere.

La testata curva con vani a giorno in noce canaletto unisce estetica e funzionalità, offrendo pratici spazi integrati. L'illuminazione LED discreta accentua l'atmosfera intima e sofisticata.



Understated and refined, the Vanity Console with a wood or natural stone top includes a seamlessly integrated drawer. The mirror emits a soft, diffused light, creating the ideal setting for a daily beauty ritual.

Essenziale e raffinata, la Consolle con top in legno o pietra naturale accoglie un cassetto perfettamente integrato. Lo specchio diffonde una luce avvolgente, creando l'atmosfera ideale per un rituale di bellezza quotidiano.





Glamis
Vanity console
toilette consolle



Elegant surfaces and balanced proportions define this chest of drawers, where soft-touch finishes meet structural solidity. The top enhances the composition, while every detail conveys discreet and harmonious elegance.



Superfici eleganti e proporzioni equilibrate definiscono questa cassettiera, un incontro tra soft touch e solidità. Il top valorizza la composizione, mentre ogni dettaglio esprime un'eleganza discreta e armoniosa.



Glamis
3 drawers dresser
comò 3 cassetti



Sahara
armchair
poltrona





Flowing forms and enveloping reflections inspired by the beauty of agate. The natural and bronze-tinted mirror evokes the depth of stone, while the frame, either lacquered or upholstered in leather and velvet, highlights the interplay between matter and light.



Forme fluide e riflessi avvolgenti ispirati alla bellezza dell'agata. Lo specchio naturale e bronzato richiama le profondità della pietra, mentre la cornice, laccata o rivestita in pelle e velluto, esalta il dialogo tra materia e luce.



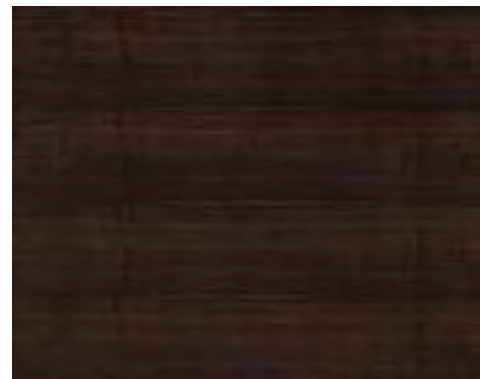
Agata
mirror
specchio



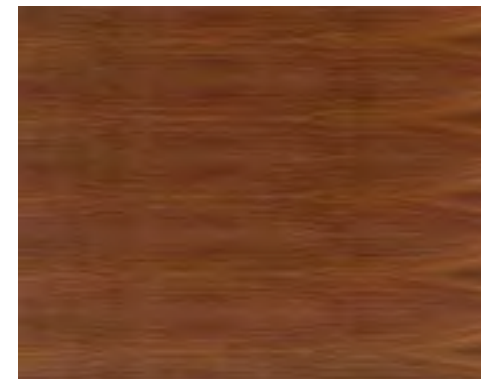
Technical data

Technical data

Wood types - *Essenze*

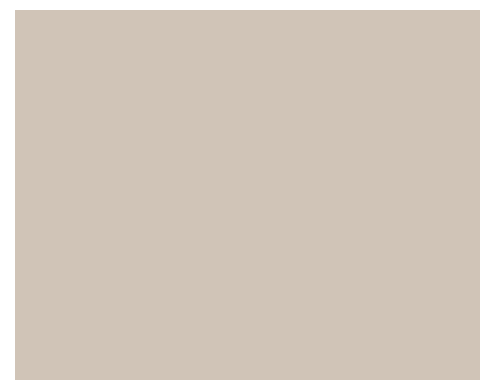


DARK CANALETTO WALNUT
NOCE CANALETTO SCURO

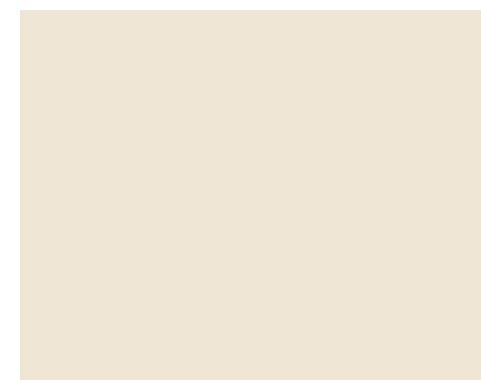


LIGHT CANALETTO WALNUT
NOCE CANALETTO CHIARO

Lacquered - *Laccati*



DOVE-GREY FINISH
FINITURA LACCATO TORTORA

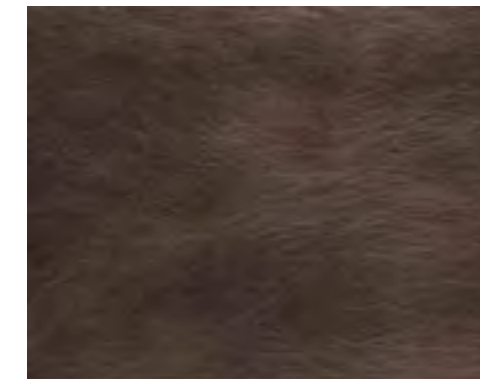


IVORY FINISH
FINITURA LACCATO AVORIO

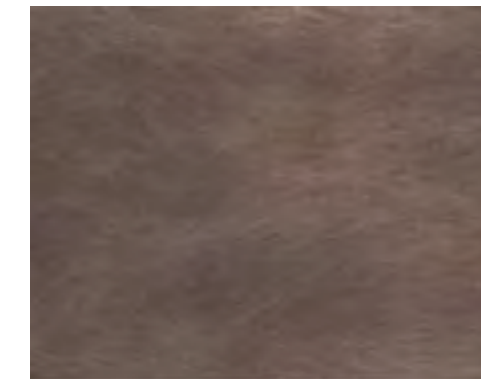
Metals - *Metalli*



BRUSHED GOLD
ORO SPAZZOLATO

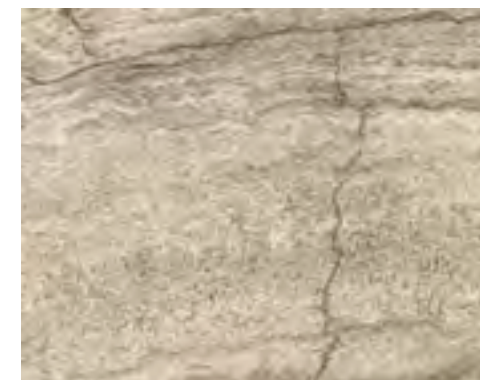


BRUSHED BRONZE
BRONZO SPAZZOLATO

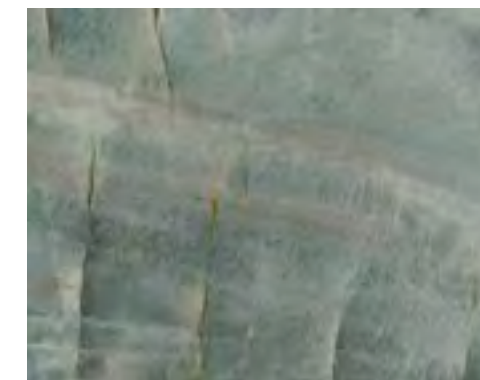


BRUSHED BIOTITE
BIOTITE SPAZZOLATO

Marble types - *Marmi*



TRAVERTINE SILVER
TRAVERTINO SILVER



ACQUA-QUARZITE
ACQUA-QUARZITE



TAJ MAHAL
TAJ MAHAL



ONYX
(FOR WALL LAMP FOREST ONLY)
ONICE
(SOLO PER LAMPADA A MURO FOREST)

Technical data

day area elements | mobili zona giorno

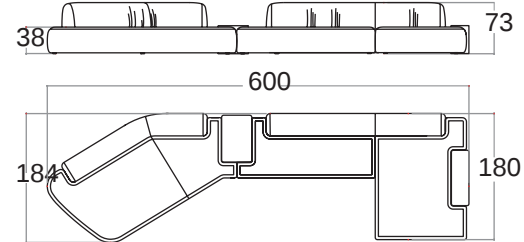
Dune sofa
Divano Dune



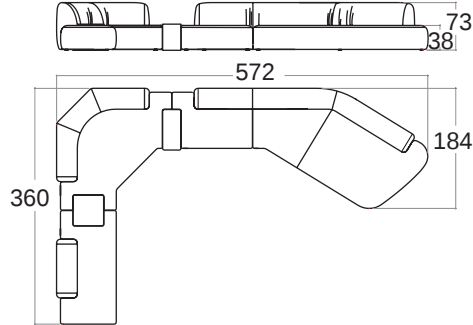
STRUCTURE: plywood.
PADDING: differentiated density polyurethane foam.
UPHOLSTERY: a choice of fabric or leather.
TABLE: wood canaletto walnut with light or dark matt finish; or with top in: marble Travertine Silver, or quartzite Taj Mahal or Acqua-quartzite.

STRUTTURA: multistrato espanso a densità differenziata.
IMBOTTITURA: poliuretano a densità differenziata.
RIVESTIMENTO: pelle o tessuto a scelta.
TAVOLINO: in legno noce canaletto con finitura chiaro o scuro opaco; o con top in: marmo Travertino Silver; quartzite Taj Mahal o Acqua-quartzite.

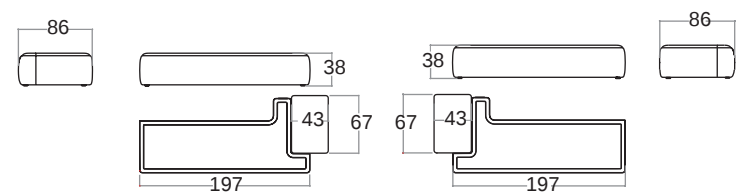
SOFA COMPOSITION 1 DUNE
COMPOSIZIONE DEL DIVANO 1 DUNE



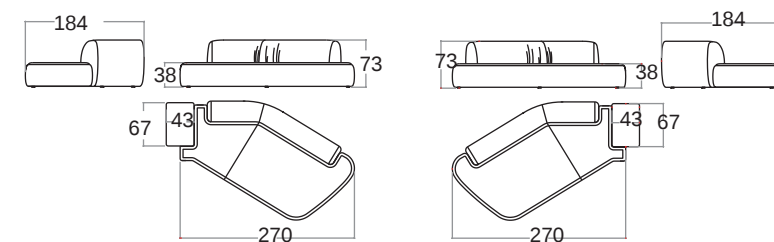
SOFA COMPOSITION 2 DUNE
DIVANO COMPOSIZIONE 2 DUNE



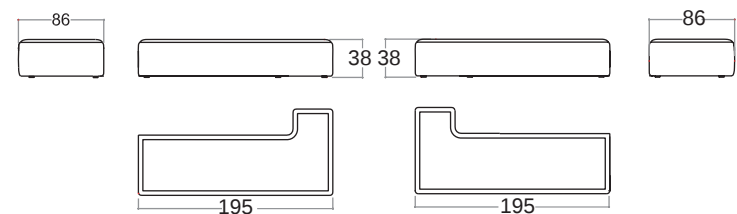
ELEMENT 2S /END ELEMENT RH DUNE SMALL TABLE
2 POSTI CENTRALE/FINALE DX SX CON TAVOLINO



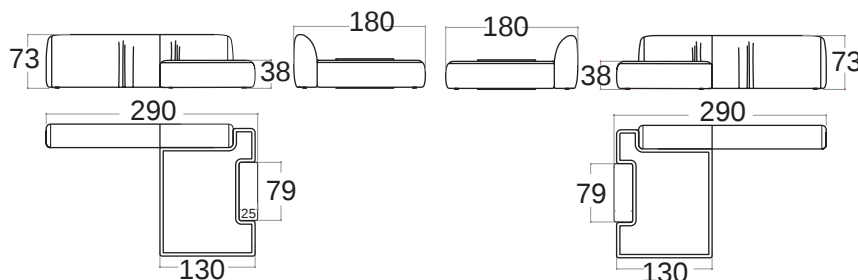
END ELEMENT DUNE RH - LH
FINALE DX SX CON TAVOLINI



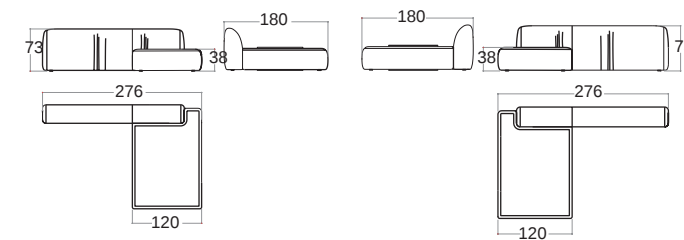
END ELEMENT RH - LH
FINALE DX SX



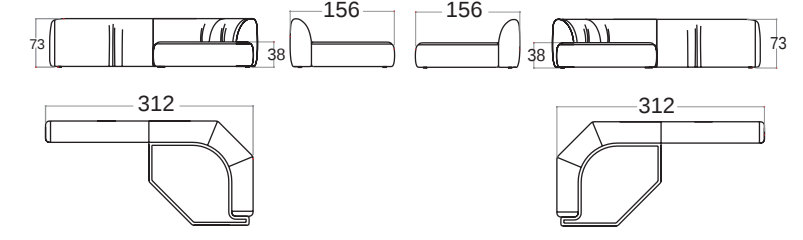
ELEMENT CHAISE LONGUE RH DUNE SMALL TABLE
CHAISE LONGUE DX SX CON TAVOLINO



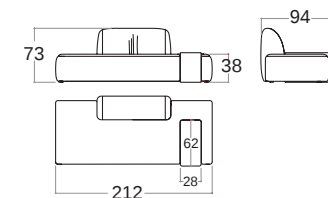
CHAISE LONGUE ELEMENT RH - LH
CHAISE LONGUE DX SX



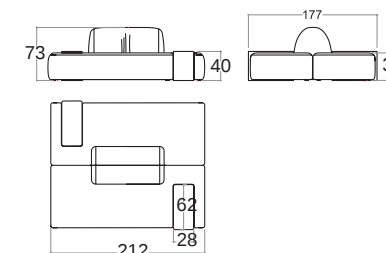
CORNER ELEMENT RH - LH
ANGOLARE DX SX



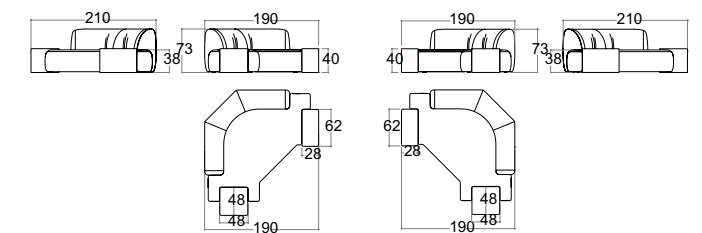
2 SEATERS SOFA DUNE WITH TABLE
2 POSTI CON TAVOLINO



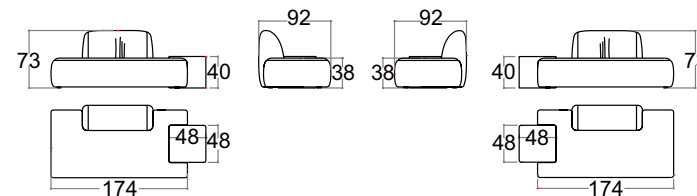
ISLAND DUNE WITH 2 TABLES
ISOLA CON 2 TAVOLINI



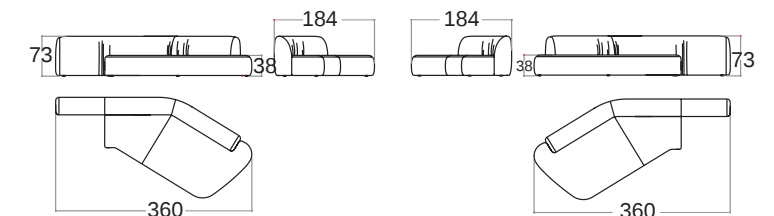
CORNER TABLE RH - LH
ANGOLARE DX SX CON TAVOLINI



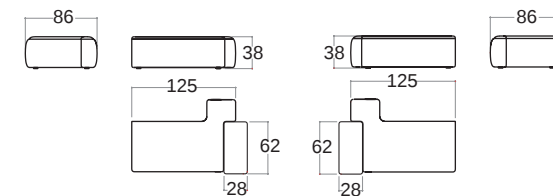
END ELEMENT WITH RIGHT TABLE DUNE
ELEMENTO FINALE DESTRO CON TAVOLO



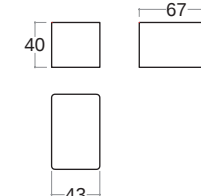
END INCLINED ELEMENT RH - LH
FINALE INCLINATO DX SX CON TAVOLINO



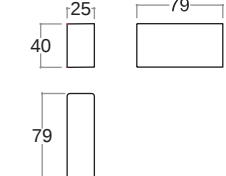
1 SEATER CENTRAL ELEMENT RH - LH
CENTRALE 1 POSTO DX SX CON TAVOLINO



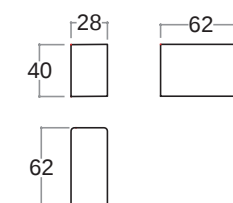
BACK SMALL TABLE "A"
TAVOLINO POSTERIORE A



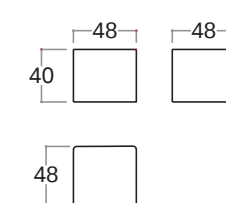
CHAISE LONGUE SMALL TABLE "B"
TAVOLINO CHAISE LONGUE B



CORNER/ISLAND SMALL TABLE "C"
TAVOLINO ANGOLO ISOLA C



TAVOLINO FINALE/ANGOLO "D"
END/CORNER SMALL TABLE "D"



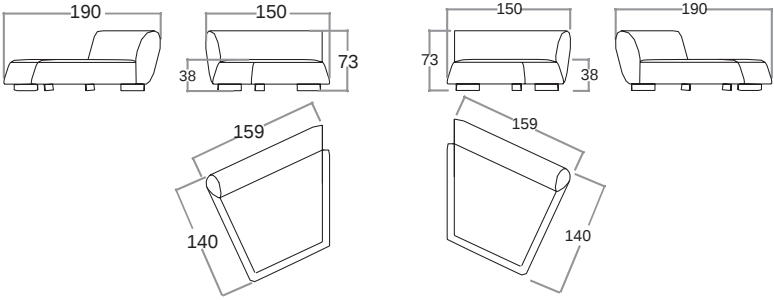
Forest sofa
divano Forest



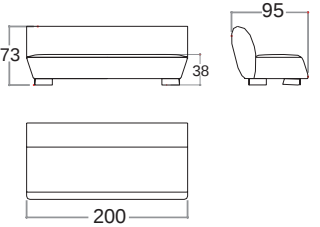
STRUCTURE: plywood.
FEET: metal available in the three finishes brushed Biotite, Brushed Gold, Brushed Bronze.
PADDING: differentiated density polyurethane foam.
UPHOLSTERY: a choice of fabric or leather.

STRUTTURA: multistrato
PIEDI: metallo disponibile nelle tre finiture Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
IMBOTTITURA: poliuretano espanso a densità differenziata.
RIVESTIMENTO: pelle o tessuto a scelta.

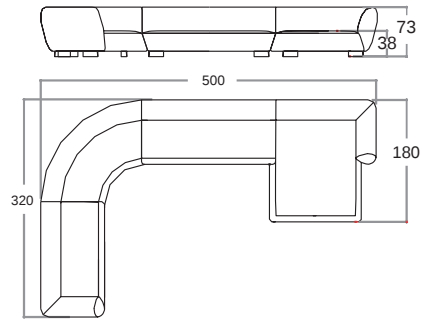
SIDE ELEMENT RH - LH WITHOUT ARMREST
FINALE INCLINATO DX-SX SENZA BRACCIOLO



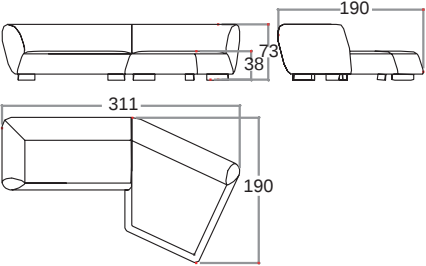
CENTRAL ELEMENT
ELEMENTO CENTRALE



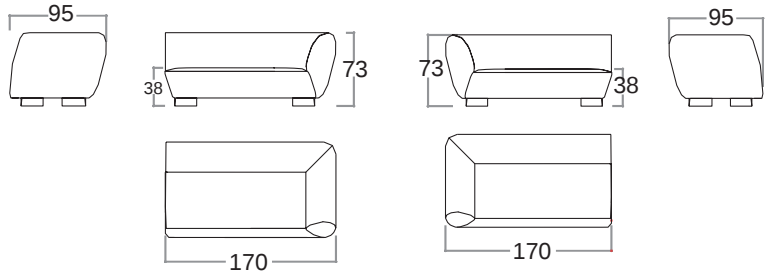
SOFA COMPOSITION 1
COMPOSIZIONE DEL DIVANO 1



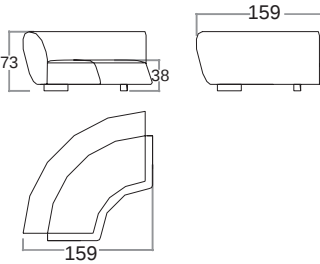
SOFA COMPOSITION 2
COMPOSIZIONE DEL DIVANO 2



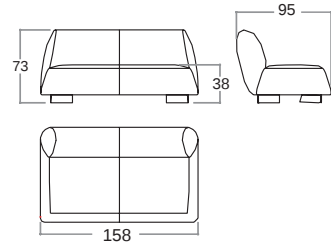
END ELEMENT WITH RH - LH ARMREST
FINALE INCLINATO DX-SX CON BRACCIOLO



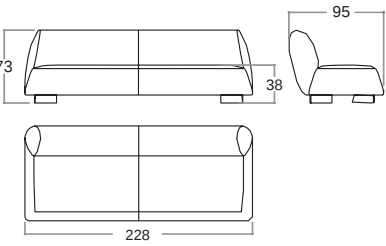
CORNER ELEMENT
ANGOLARE



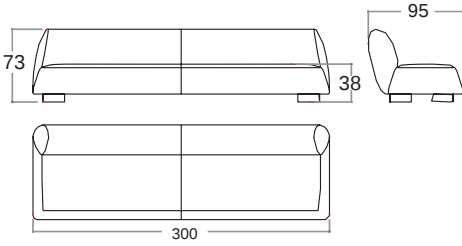
SOFA 2 SEATER WITHOUT ARMREST
DIVANO 2 POSTI SENZA BRACCIOLI



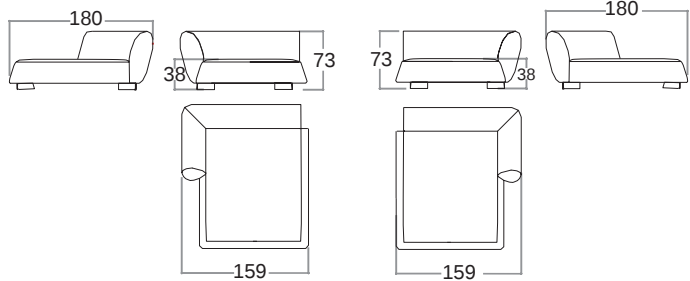
SOFA 3 SEATER WITHOUT ARMREST
DIVANO 3 POSTI SENZA BRACCIOLI



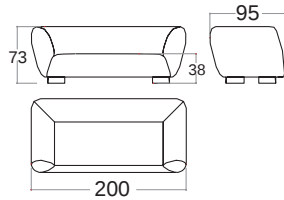
SOFA 4 SEATER WITHOUT ARMREST
DIVANO 4 POSTI SENZA BRACCIOLI



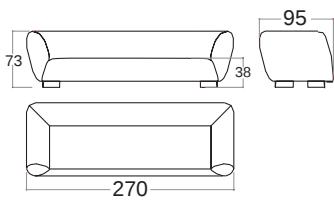
CHAISE LONGUE RH - LH
CHAISE LONGUE DX SX



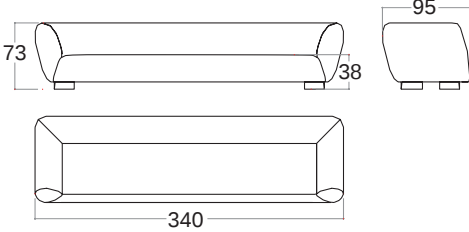
SOFA 2 SEATER WITH ARMREST
DIVANO 2 POSTI CON BRACCIOLI



SOFA 3 SEATER WITH ARMREST
DIVANO 3 POSTI CON BRACCIOLI



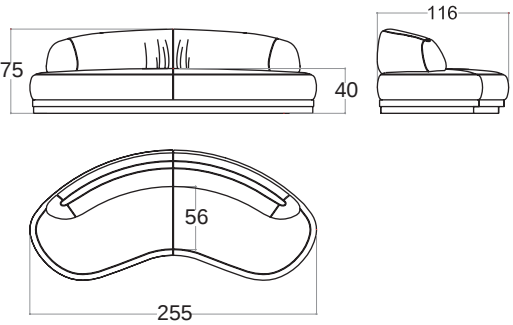
SOFA 4 SEATER WITH ARMREST
DIVANO 4 POSTI CON BRACCIOLI



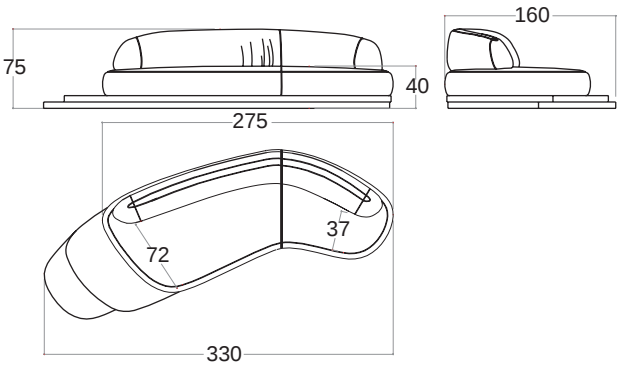
Glamis sofa
divano Glamis



GLAMIS SOFA
DIVANO GLAMIS



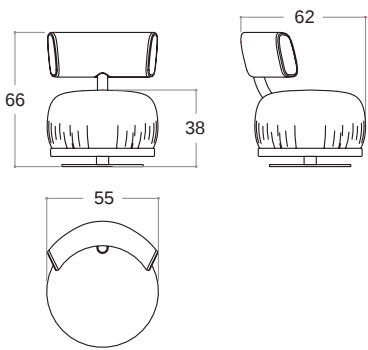
SOFA WITH SMALL TABLE
DIVANO CON TAVOLINO GLAMIS



STRUCTURE: plywood.
BASES: double base with canaletto walnut wood with light or dark matt finish for top base, and bottom base with metal finish available in three finishes brushed Biotite, Brushed Gold, Brushed Bronze.
PADDING: differentiated density polyurethane foam.
UPHOLSTERY: a choice of fabric or leather.

STRUTTURA: multistrato
BASI: doppio basamento in legno noce canaletto con finitura chiaro o scuro opaco per base superiore, per base inferiore finitura metallo disponibile nelle tre finiture Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
IMBOTTITURA: poliuretano espanso a densità differenziata
RIVESTIMENTO: pelle o tessuto a scelta

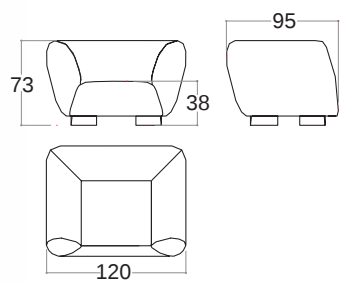
Tottori little armchair
poltroncina Tottori



FRAME: metal with three finoshes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
SEATS AND BACKS: polyurethane foam.
UPHOLSTERY: a choice of fabric or leather.

STRUTTURA: metallo in tre finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato
SEDUTE E SCHIENALI: poliuretano espanso.
RIVESTIMENTO: pelle o tessuto a scelta.

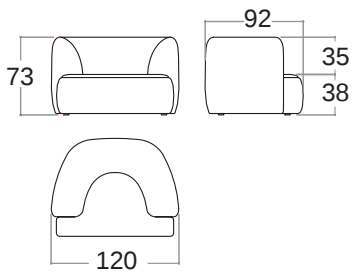
Forest armchair
poltrona Forest



STRUCTURE: plywood.
FEET: metal available in the three finishes brushed Biotite, Brushed Gold, Brushed Bronze.
PADDING: differentiated density polyurethane foam.
UPHOLSTERY: a choice of fabric or leather.

STRUTTURA: multistrato
PIEDI: metallo disponibile nelle tre finiture Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
IMBOTTITURA: poliuretano espanso a densità differenziata.
RIVESTIMENTO: pelle o tessuto a scelta.

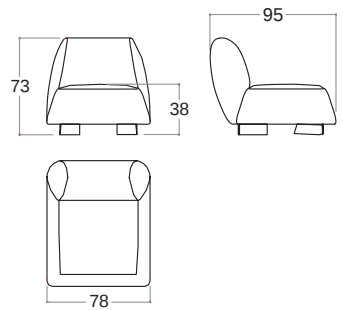
Dune armchair
poltrona Dune



STRUCTURE: plywood.
PADDING: differentiated density polyurethane foam.
UPHOLSTERY: a choice of fabric or leather.

STRUTTURA: multistrato
IMBOTTITURA: poliuretano espanso a densità differenziata.
RIVESTIMENTO: pelle o tessuto a scelta.

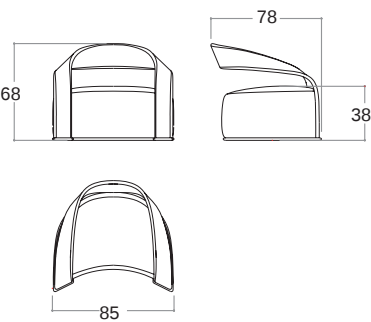
Forest armchair without armrest
poltrona Forest senza braccioli



STRUCTURE: plywood.
FEET: metal available in the three finishes brushed Biotite, Brushed Gold, Brushed Bronze.
PADDING: differentiated density polyurethane foam.
UPHOLSTERY: a choice of fabric or leather.

PIEDI: metallo disponibile nelle tre finiture Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
IMBOTTITURA: poliuretano espanso a densità differenziata.
RIVESTIMENTO: pelle o tessuto a scelta.

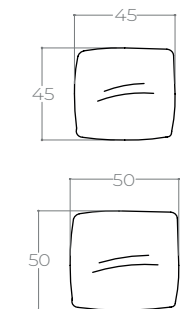
Sahara armchair
poltrona Sahara



FRAME: metal with three finoshes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
SEATS: polyurethane foam.
UPHOLSTERY: a choice of fabric or leather
BACKSEAT: upholstered with leather of your Choice

STRUTTURA: metallo in tre finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato
SEDUTA: poliuretano espanso.
RIVESTIMENTO: pelle o tessuto a scelta.
SCHIENALE: rivestito con pelle a scelta

pillows
cuscini



UPHOLSTERY: with fabric or leather of your choice
PADDING: polyurethane foam

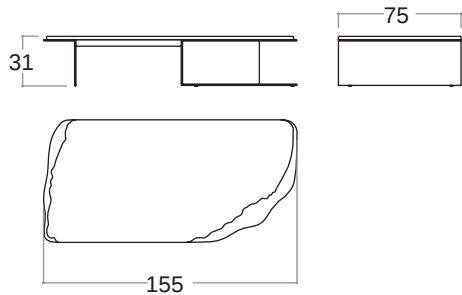
IMBOTTITURA: poliuretano espanso a densità differenziata.
RIVESTIMENTO: pelle o tessuto a scelta.

Dune coffee table
tavolino Dune

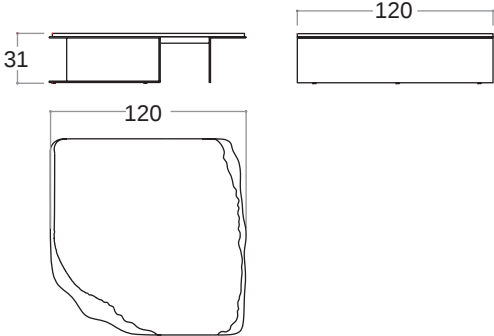


TOP: choose between marble Travertine Silver or quartzite Taj Mahal and Acqua-quartzite.
METAL BASE: available with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.

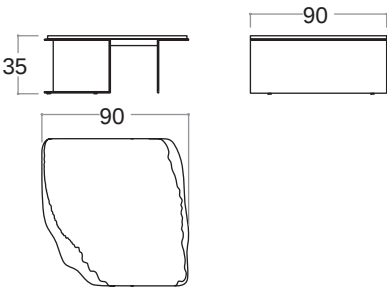
TOP: in marmo Travertino Silver o quarzite Taj Mahal e Acqua-quarzite.
BASE METALLO: disponibile in tre finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.



RECTANGULAR COFFEE TABLE 155x75
TAVOLINO RETTANGOLARE 155x75

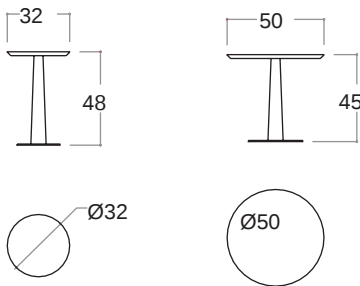


SQUARE COFFEE TABLE 120
TAVOLINO QUADRATO 120



SQUARE COFFEE TABLE 90
TAVOLINO QUADRATO 90

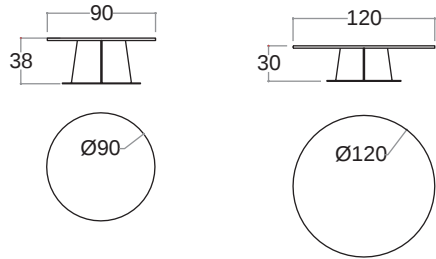
Glamis side table
tavolino laterale Glamis



TOP: possible with canaletto walnut wood dark or light matt finish; lacquered (NCS) wood; or choice between marble Travertine Silver or quartzite Taj Mahal and Acqua-quartzite.
METAL BASE: available with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
STEM: possible with lacquered (NCS) wood, or canaletto walnut wood with dark or light matt finish.

TOP: possibile legno noce canaletto finitura opaca chiara o scura; in legno laccato (NCS); oppure in marmo Travertino Silver o quarzite Taj Mahal e Acqua-quarzite.
BASE IN METALLO: disponibile in tre finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
FUSTO: possibile con legno laccato (NCS) o in noce canaletto finitura opaca chiara o scura.

Glamis central table
tavolino centrale Glamis



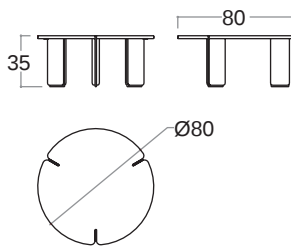
TOP: possible with canaletto walnut wood dark or light matt finish; lacquered wood; or choice between marble Travertine Silver or quartzite Taj Mahal and Acqua-quartzite.
METAL BASE: available with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
STEM: possible with lacquered wood or upholstered with leather per choice.

TOP: possibile legno noce canaletto finitura opaca chiara o scura; in legno laccato; oppure in marmo Travertino Silver o quarzite Taj Mahal e Acqua-quarzite.
BASE IN METALLO: disponibile in tre finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
FUSTO: possibile laccato o rivestito in pelle a scelta.

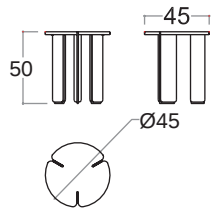
Gea Round coffee and side table
tavolini rotondi Gea



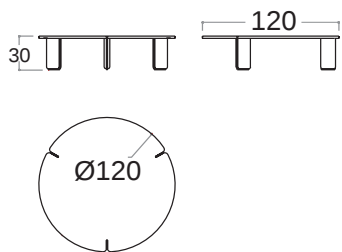
COFFEE TABLE Ø 80
TAVOLINO ROTONDO Ø 80



SIDE ROUND TABLE Ø 45
TAVOLINO ROTONDO Ø 45



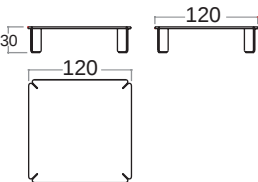
CENTRAL ROUND TABLE Ø 120
TAVOLINO ROTONDO Ø 120



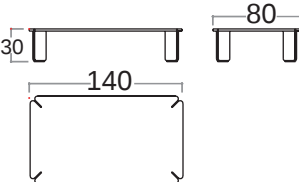
Gea square coffee and side table
tavolini quadrati Gea



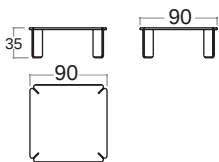
SQUARE COFFEE TABLE 120
TAVOLINO QUADRATO 120



RECTANGULAR COFFEE TABLE 140x80 GEA
TAVOLINO RETTANGOLARE 140x80



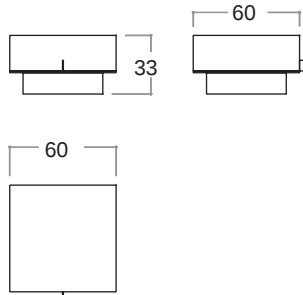
SQUARE COFFEE TABLE 140x80
TAVOLINO QUADRATO 140x80



FEET AND TOP: possible in canaletto walnut wood with light or dark matt finish; or choice between marble Travertine Silver or quartzite Taj Mahal and Acqua-quartzite.
METAL INSERTS: available with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.

PIEDI E TOP: possibile in legno noce canaletto con finitura chiaro o scuro opaco; oppure in marmo Travertino Silver o quarzite Taj Mahal e Acqua-quarzite.
INSERTI METALLO: disponibile in tre finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.

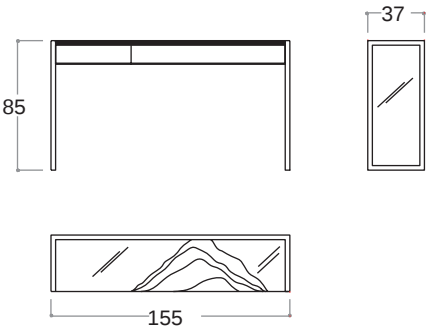
Sunda side table with drawer
tavolino laterale Sunda



ESTERNAL FRAME:
choise between marble
Travertine Silver or
quartzite Taj Mahal and
Acqua-quartzite
**BASE AND INTERNAL
DRAWER:**wood available
with three finishes:
Brushed Biotite, Brushed
Gold and Brushed Bronze

STRUTTURA ESTERNA:
possibile in marmo
Travertino Silver
o quarzite Taj
Mahal e Acqua-quarzite.
**BASE E CASSETTO
INTERNO:** in legno
disponibile in tre finiture:
Biotite spazzolato, Oro
spazzolato e Bronzo
spazzolato

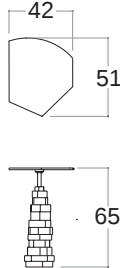
Dune console
consolle Dune



FRAME: metal available
with three finishes:
Brushed Biotite, Brushed
Gold and Brushed Bronze.
**INTERNAL SIDES AND
TOP:** with canaletto
walnut wood possible
light or dark matt finish.
**EXTERNAL SIDES AND
TOP:** bronzed mirror
INTERNAL DRAWER:
lacquered with bottom
upholstered with
microfiber.

STRUTTURA: in metallo
possibile in tre finiture:
Biotite spazzolato, Oro
spazzolato e Bronzo
spazzolato.
TOP e FIANCHI INTERNI:
possibile in legno noce
canaletto finitura opaca
chiara o scura
TOP e FIANCHI ESTERNI:
specchio bronzato
INTERNO CASSETTI: legno
laccato beige e fondo in
microfibra abbinato

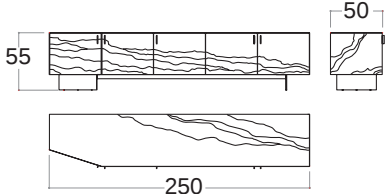
Rock coffee table
tavolino Rock



TOP: extra-clair
transparent glass
STRUCTURE: metal and
stones
DETAIL: rocks

TOP: vetro extra-chiaro,
STRUTTURA: metallo con
dettagli in pietre
DETTAGLIO: roccia

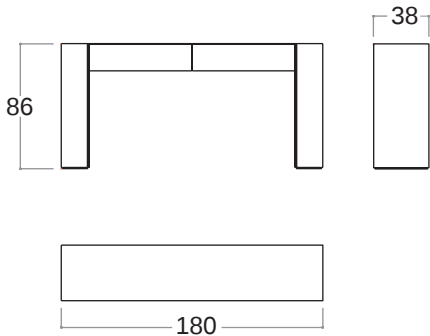
Tara low cabinet
mobile basso Tara



FEET: metal available with
three finishes: Brushed
Biotite, Brushed Gold
and Brushed Bronze.
FRAME: 4 inleid woods,
dark or light finish.
HANDLES: metal available
with three finishes:
Brushed Biotite,
Brushed Gold and
Brushed Bronze.
SHELF: extra-clair
transparent glass
LED LIGHT: warm light

PIEDI: metallo disponibile
in tre finiture: Biotite
spazzolato, Oro spazzolato
e Bronzo spazzolato.
STRUTTURA: 4 legnI
intarsiati, possibile chiaro
o scuro .
MANIGLIE: metallo
disponibile in tre finiture:
Biotite spazzolato, Oro
spazzolato e Bronzo
spazzolato.
RIPIANO: vetro
trasparente extra-chiaro.
LUCE AL LED: luce calda

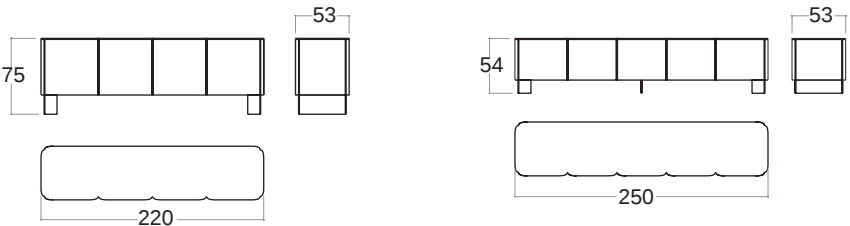
Yuma console
consolle Yuma



ESTERNAL FRAME:
choise between marble
Travertine Silver or
quartzite Taj Mahal and
Acqua-quartzite.
DETAILS: metal available
with three finishes:
Brushed Biotite, Brushed
Gold and Brushed Bronze.
SHELF: bronzed glass.
INTERNAL DRAWER:
lacquered with bottom
upholstered with
microfiber.

STRUTTURA ESTERNA:
possibile in marmo
Travertino Silver o quarzite
Taj Mahal e Acqua-
quarzite.
DETTAGLI: metallo
possibile in tre finiture:
Biotite spazzolato, Oro
spazzolato e Bronzo
spazzolato.
RIPIANO: vetro bronzato
CASSETTO INTERNO:
laccato con fondo rivestito
in microfibra.

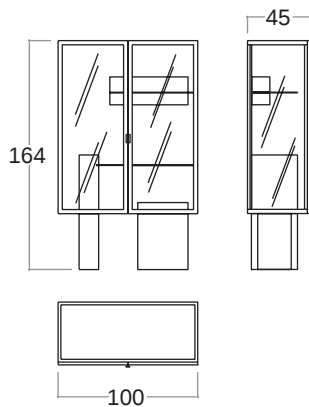
Glamis low cabinet
mobile basso Glamis



FRAME: canaletto walnut
wood with light or dark
matt finish doors with
push and pull opening.
FEET: metal available with
three finishes: Brushed
Biotite, Brushed Gold
and Brushed Bronze.
SHELF: extra-clair
transparent glass
LED LIGHT: warm light

STRUTTURA: possibile in
legno noce canaletto con
finitura chiara o scura
opaca, sportelli con
apertura push and pull.
PIEDI: metallo disponibile
in tre finiture: Biotite
spazzolato, Oro spazzolato
e Bronzo spazzolato.
RIPIANO: vetro
trasparente extra-chiaro.
LUCE AL LED: luce calda

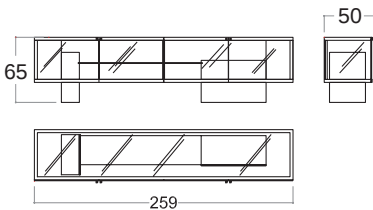
Dune glass cabinet
vetrina Dune



BACK: canaletto walnut wood with light or dark matt finish; possible with leather upholstery as per choice
TOP: canaletto walnut wood with light or dark matt finish.
BASE AND SHELF SUPPORT: choice between marble Travertine Silver or quartzite Taj Mahal and Acqua-quartzite.
FRAME: available with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
DOORS, SIDES AND SHELVES: made of extra-clear transparent glass.
BOTTOM: natural mirror.
LED LIGHT: warm led light

RETRO: in legno canaletto noce con finitura chiara o scura opaca.
TOP: in legno canaletto noce con finitura chiara o scura opaca.
BASE E SUPPORTO RIPIANO: in marmo Travertino Silver o quarzite Taj Mahal e Acqua-quarzite.
STRUTTURA: disponibile in tre finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
ANTE, FIANCHI E RIPIANI: in vetro trasparente extra-chiaro.
FONDO: specchio naturale
LUCE AL LED: luce calda.

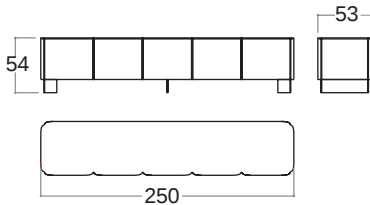
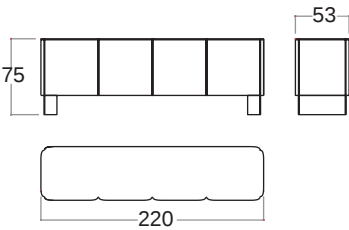
Dune low cabinet
mobile basso Dune



BACK: canaletto walnut wood with light or dark matt finish; possible with leather upholstery as per choice
BASE: choice between marble Travertine Silver or quartzite Taj Mahal and Acqua-quartzite.
FRAME: available with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
DOORS, SIDES, SHELVES AND TOP: made of extra-clear transparent glass.
BOTTOM: natural mirror.
LED LIGHT: warm led light

RETRO: in legno canaletto noce con finitura chiara o scura opaca.
BASE: in marmo Travertino Silver o quarzite Taj Mahal e Acqua-quarzite.
STRUTTURA: disponibile in tre finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
ANTE, FIANCHI, RIPIANI E TOP: in vetro trasparente extra-chiaro.
FONDO: specchio naturale
LUCE AL LED: luce calda.

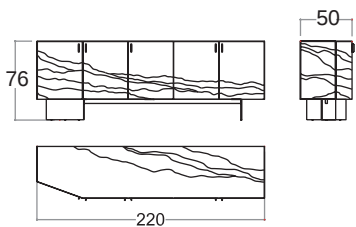
Glamis sideboard
madia Glamis



FRAME: canaletto walnut wood with light or dark matt finish doors with push and pull opening.
FEET: metal available with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
SHELF: extra-clair transparent glass
LED LIGHT: warm light

STRUTTURA: possibile in legno noce canaletto con finitura chiara o scura opaca, sportelli con apertura push and pull.
PIEDI: metallo disponibile in tre finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzospazzolato.
RIPIANO: vetro trasparente extra-chiaro.
LUCE AL LED: luce calda

Tara sideboard
madia Tara



FEET: metal available with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
FRAME: 4 inleid woods, dark or light finish.
HANDLES: metal available with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
SHELF: extra-clair transparent glass
LED LIGHT: warm light

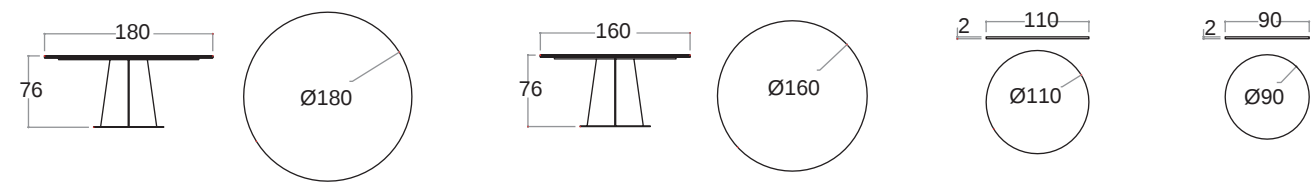
PIEDI: metallo disponibile in tre finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
STRUTTURA: 4 legni intarsiati, possibile chiaro o scuro .
MANIGLIE: metallo disponibile in tre finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
RIPIANO: vetro trasparente extra-chiaro.
LUCE AL LED: luce calda

Gea round table
tavolo rotondo Gea



TOP AND LAZY SUSAN: possible with canaletto walnut wood, with light or dark matt finish or choise between marble Travertine Silver or quartzite Taj Mahal and Acqua-quartzite.
METAL BASE: available with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
STEM: lacquered or upholstered with leather per choice.

TOP E LAZY SUSAN: possibile in legno canaletto con finitura noce chiaro o scuro opaco; oppure in marmo Travertino Silver o quarzite Taj Mahal e Acqua-quarzite.
BASE IN METALLO: disponibile in tre finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
FUSTO: laccata o rivestita in pelle a scelta.



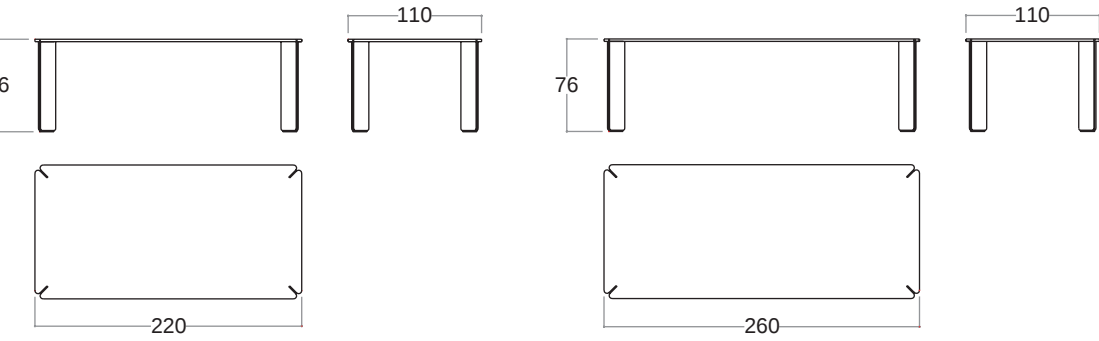
LAZY SUSAN GEA

Gea rectangular table
tavolo rettangolare Gea



TOP: canaletto walnut wood with light or dark matt finish
METAL INSERTS: available with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
FEET: possible with leather upholstery or canaletto walnut wood with light or dark matt finish

TOP: legno noce canaletto con finitura opaca chiaro o scuro
INSERTI METALLO: disponibile in tre finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
PIEDI: possibile con rivestimento in pelle o legno noce canaletto finitura opaca chiara o scura



Tara table
tavolo Tara

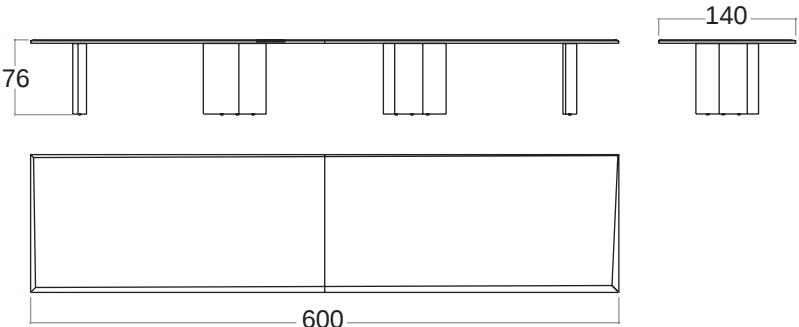
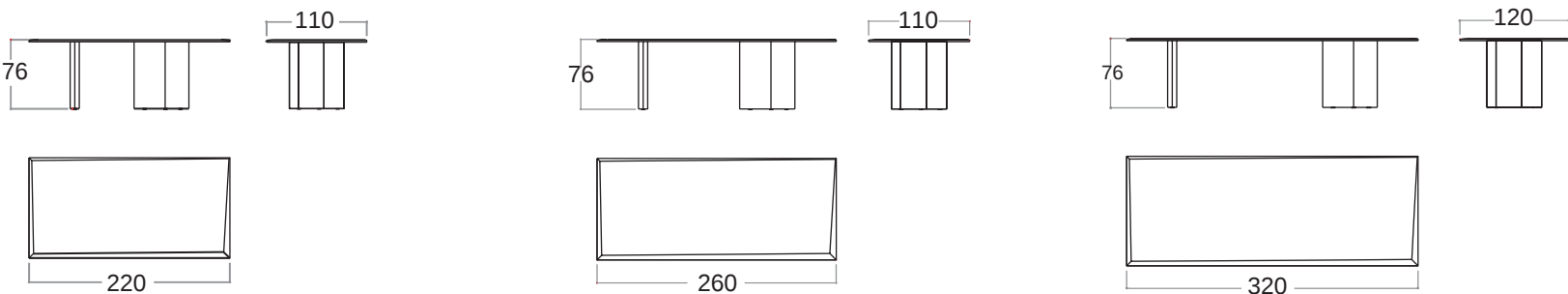


MARBLE /WOOD TABLE TARA

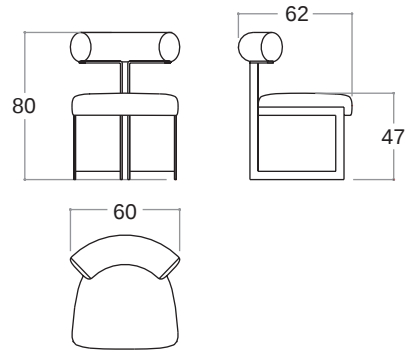
MARBLE TABLE TARA

TOP: canaletto walnut wood with light or dark matt finish; or choise between marble Travertine Silver or quartzite Taj Mahal and Acqua-quartzite.
WOODEN TOP DETAIL: detail with variable beveling.
BASE: choise between marble Travertine Silver or quartzite Taj Mahal and Acqua-quartzite.

TOP: legno noce canaletto con finitura opaca chiaro o scuro; oppure in marmo Travertino Silver o quarzite Taj Mahal e Acqua-quarzite.
DETTAGLIO TOP LEGNO: dettaglio con bisellatura variabile.
BASE: in marmo Travertino Silver o quarzite Taj Mahal e Acqua-quarzite.



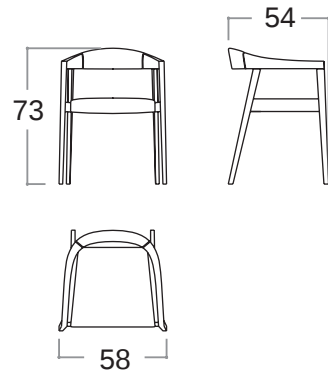
Yuma chair
sedia Yuma



FRAME: metal with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
SEATS AND BACKS: polyurethane foam.
UPHOLSTERY: a choice of fabric or leather.

STRUTTURA: metallo in tre finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato
SEDUTE E SCHIENALI: poliuretano espanso.
RIVESTIMENTO: pelle o tessuto a scelta.

Tara chair
sedia Tara



FRAME: solid wood with light or dark walnut finish.
SEATS AND BACKS: polyurethane foam.
UPHOLSTERY: a choice of fabric or leather.

STRUTTURA: legno massello con finitura in noce chiaro o noce scuro
SEDUTE E SCHIENALI: poliuretano espanso.
RIVESTIMENTO: pelle o tessuto a scelta.



Technical data
night area elements | *mobili zona notte*

Dune bed
letto Dune



STRUCTURE: Plywood
PADDING: polyurethane foam.
UPHOLSTERY: a choice of fabric or leather.
HEADBOARD DRAWERS AND BASE: solid wood canaletto walnut with dark or light matt finish.
INTERNAL DRAWERS: lacquered with bottom upholstered matching the headboard
HANDLES: metal with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
DRAWER RUNNERS partial-extension runners with soft-close mechanism (blumotion)

STRUTTURA: multistrato.
IMBOTTITURA: poliuretano espanso.
RIVESTIMENTO: tessuto o pelle a scelta.
CASSETTI E BASE LETTO: legno massello noce canaletto con finitura chiara o scura opaca.
CASSETTI INTERNI: laccati con fondo rivestito come esterni.
MANIGLIE : metallo con finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato o Bronzo spazzolato.
GUIDE CASSETTI: estrazione parziale con chiusura ammortizzata (blumotion)

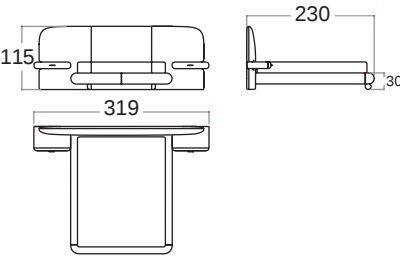
Gea bed
letto Gea



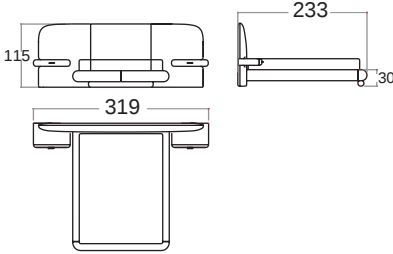
STRUCTURE: Plywood
PADDING: polyurethane foam.
UPHOLSTERY: a choice of fabric or leather.
FEET: metal with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.

STRUTTURA: multistrato.
IMBOTTITURA: poliuretano espanso.
RIVESTIMENTO: tessuto o pelle a scelta.
PIEDI: metallo con finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato o Bronzo spazzolato.

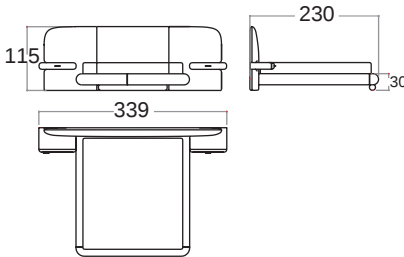
BED X SPRING 160X200
LETTO PER RETE 160X200



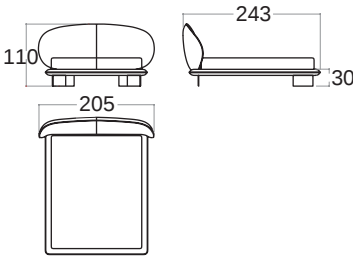
BED X SPRING QUEEN SIZE 152X203
LETTO PER RETE QUEEN SIZE 152X203



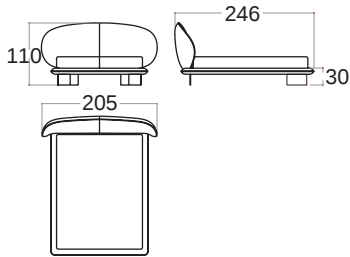
BED X SPRING 180X200
LETTO PER RETE 180X200



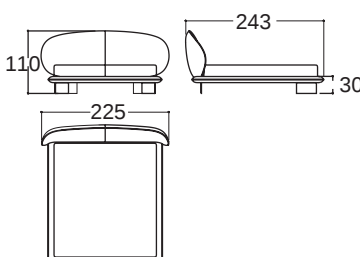
BED X SPRING 160X200
LETTO PER RETE 160X200



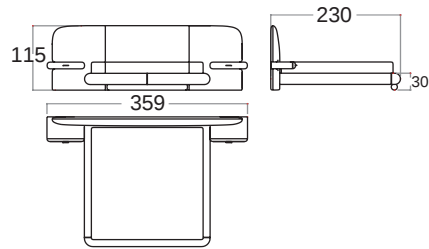
BED X SPRING QUEEN SIZE 152X203
LETTO PER RETE QUEEN SIZE 152X203



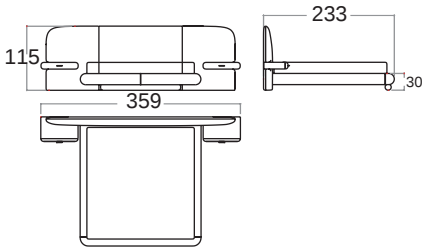
BED X SPRING 180X200
LETTO PER RETE 180X200



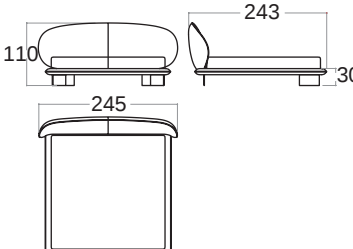
BED X SPRING 200X200
LETTO PER RETE 200X200



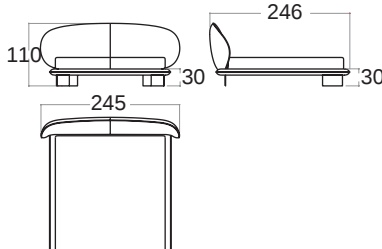
BED X SPRING KING SIZE 193X203
LETTO PER RETE KING SIZE 193X203



BED X SPRING 200X200
LETTO PER RETE 200X200



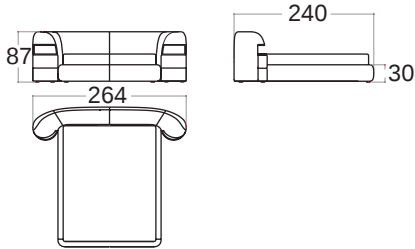
BED X SPRING KING SIZE 193X203
LETTO PER RETE QUEEN SIZE 193X203



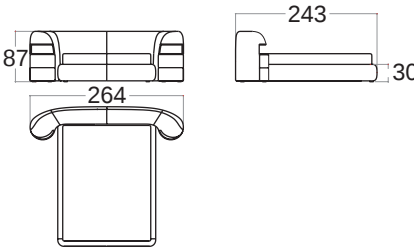
Namibia bed
letto Namibia



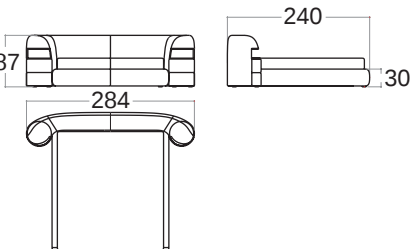
BED X SPRING160X200
LETTO PER RETE 160X200



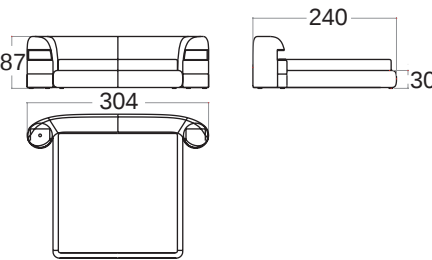
BED X SPRING QUEEN SIZE 152X203
LETTO PER RETE QUEEN SIZE 152X203



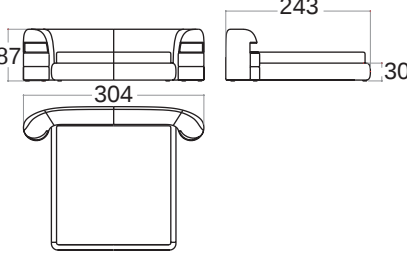
BED X SPRING 180X200
LETTO PER RETE 180X200



BED X SPRING 200X200
LETTO PER RETE 200X200



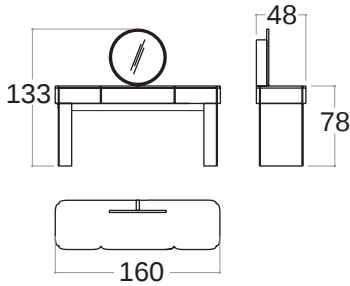
BED X SPRING KING SIZE 193X203
LETTO PER RETE KING SIZE 193X203



STRUCTURE: Plywood
PADDING: polyurethane foam.
UPHOLSTERY: a choice of fabric or leather.
SHELF COMPARTMENT: canaletto walnut wood with dark or light matt finish.
INTERNAL DRAWERS: lacquered with upholstery matching the headboard.
HANDLES: metal with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
LED LIGHT: Warm light with touch switch.

STRUTTURA: multistrato.
IMBOTTITURA: poliuretano espanso.
RIVESTIMENTO: tessuto o pelle a scelta.
VANO A GIORNO: legno noce canaletto con finitura **chiara o scura opaca**.
CASSETTI INTERNI: laccati con fondo rivestito come esterni.
MANIGLIE: metallo con finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato o Bronzo spazzolato.
LUCE LED: luce calda con interruttore a sfioramento.

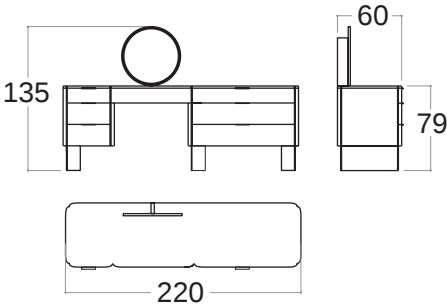
Glamis vanity console
toilette console Glamis



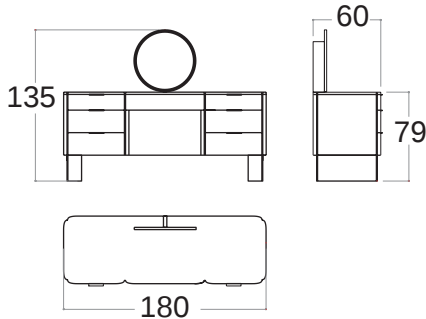
EXTERNAL STRUCTURE: upholstered with leather of your choice; or lacquered.
TOP: canaletto walnut wood with dark or light matt finish; or with marble Travertine Silver, or quartzite Taj Mahal or Acqua-quartzite.
FEET: metal possible in three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
DRAWERS: lacquered with bottom upholstered in microfiber.
MID-DRAWER PARTITION: canaletto walnut wood with dark or light matt finish with upholstered bottom.
DRAWER RUNNERS: partial-extension drawer runners with soft-closing mechanism (BlueMotion).
HANDLES: metal with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
LIGHT: LED light with sensor switch.

STRUTTURA ESTERNA: rivestita con pelle a scelta o laccata.
TOP: legno noce canaletto con finitura chiaro o scuro; o laccato, oppure con marmo Travertino Silver o quartzite Taj Mahal o Acqua-quartzite.
PIEDI: possibile in tre finiture: Biotite spazzolata, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
CASSETTI: laccati con fondo rivestito in microfibra.
SEPARATORE CASSETTO CENTRALE: legno noce canaletto con finitura chiaro o scuro con fondo rivestito.
GUIDE CASSETTI: guide a estrazione parziale con meccanismo di chiusura ammortizzata (Bluemotion).
MANIGLIE: possibile in tre finiture: Biotite spazzolata, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
LUCE: LED con sensore per accensione

Glamis big vanity table
toilette grande Glamis



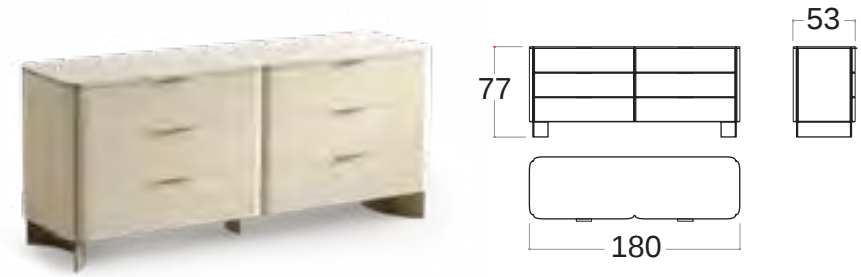
Glamis vanity table
toilette Glamis



EXTERNAL STRUCTURE: upholstered with leather of your choice; or lacquered.
TOP: canaletto walnut wood with dark or light matt finish; or with marble Travertine Silver, or quartzite Taj Mahal or Acqua-quartzite.
MID-DRAWER PARTITION: canaletto walnut wood with dark or light matt finish with upholstered bottom.
FEET: metal possible in three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
DRAWERS: lacquered with bottom upholstered in microfiber.
DRAWER RUNNERS: partial-extension drawer runners with soft-closing mechanism (BlueMotion).
HANDLES: metal with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
LIGHT: LED light with sensor switch.

STRUTTURA ESTERNA: rivestita con pelle a scelta o laccata.
TOP: legno noce canaletto con finitura chiaro o scuro; oppure con marmo Travertino Silver o quartzite Taj Mahal o Acqua-quartzite.
SEPARATORE CASSETTO CENTRALE: legno noce canaletto con finitura chiaro o scuro con fondo rivestito.
PIEDI: possibile in tre finiture: Biotite spazzolata, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
CASSETTI: laccati con fondo rivestito in microfibra.
GUIDE CASSETTI: guide a estrazione parziale con meccanismo di chiusura ammortizzata (Bluemotion).
MANIGLIE: possibile in tre finiture: Biotite spazzolata, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
LUCE: LED con sensore per accensione

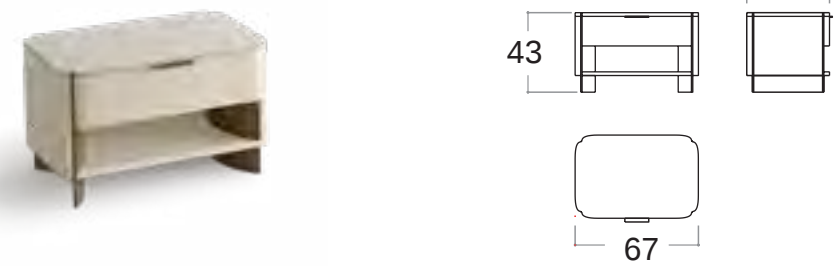
Glamis 6 drawers dresser
comò 6 cassetti Glamis



EXTERNAL STRUCTURE: upholstered with leather of your choice; or lacquered.
TOP: canaletto walnut wood with dark or light matt finish; or with marble Travertine Silver, or quartzite Taj Mahal or Acqua-quartzite.
FEET: metal possible in three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
DRAWERS: lacquered with bottom upholstered in microfiber.
DRAWER RUNNERS: partial-extension drawer runners with soft-closing mechanism (blumotion).
HANDLES: metal with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.

STRUTTURA ESTERNA: rivestita con pelle a scelta o laccata.
TOP: legno noce canaletto con finitura chiaro o scuro; oppure con marmo Travertino Silver o quarzite Taj Mahal o Acqua-quarzite.
PIEDI: possibile in tre finiture: Biotite spazzolata, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
CASSETTI: laccati con fondo rivestito in microfibra.
GUIDE CASSETTI: guide a estrazione parziale con meccanismo di chiusura ammortizzata (blumotion).
MANIGLIE: possibile in tre finiture: Biotite spazzolata, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.

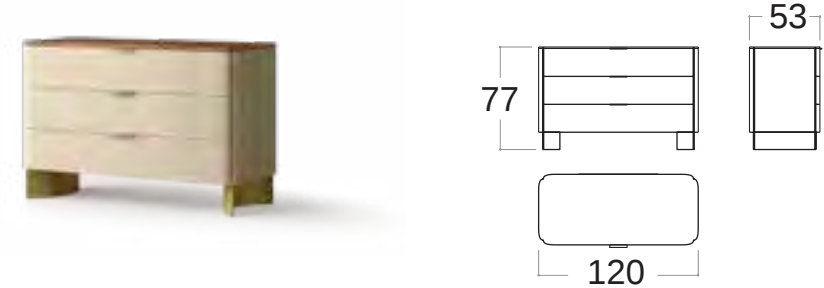
Glamis night table
comodino Glamis



EXTERNAL STRUCTURE: upholstered with leather of your choice; or lacquered.
TOP: canaletto walnut wood with dark or light matt finish; or with marble Travertine Silver, or quartzite Taj Mahal or Acqua-quartzite.
SHELF: lacquered wood
FEET: metal possible in three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
DRAWERS: lacquered with bottom upholstered in microfiber.
DRAWER RUNNERS: partial-extension drawer runners with soft-closing mechanism (blumotion).
HANDLES: metal with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.

STRUTTURA ESTERNA: rivestita con pelle a scelta o laccata.
TOP: legno noce canaletto con finitura chiaro o scuro; oppure con marmo Travertino Silver o quarzite Taj Mahal o Acqua-quarzite.
RIPIANO A VISTA: legno laccato
PIEDI: possibile in tre finiture: Biotite spazzolata, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
CASSETTI: laccati con fondo rivestito in microfibra.
GUIDE CASSETTI: guide a estrazione parziale con meccanismo di chiusura ammortizzata (blumotion).
MANIGLIE: possibile in tre finiture: Biotite spazzolata, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.

Glamis 3 drawers dresser
comò 3 cassetti Glamis



EXTERNAL STRUCTURE: upholstered with leather of your choice; or lacquered.
TOP: canaletto walnut wood with dark or light matt finish; or with marble Travertine Silver, or quartzite Taj Mahal or Acqua-quartzite.
FEET: metal possible in three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.
DRAWERS: lacquered with bottom upholstered in microfiber.
DRAWER RUNNERS: partial-extension drawer runners with soft-closing mechanism (blumotion).
HANDLES: metal with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.

STRUTTURA ESTERNA: rivestita con pelle a scelta o laccata.
TOP: legno noce canaletto con finitura chiaro o scuro; oppure con marmo Travertino Silver o quarzite Taj Mahal o Acqua-quarzite.
PIEDI: possibile in tre finiture: Biotite spazzolata, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.
CASSETTI: laccati con fondo rivestito in microfibra.
GUIDE CASSETTI: guide a estrazione parziale con meccanismo di chiusura ammortizzata (blumotion).
MANIGLIE: possibile in tre finiture: Biotite spazzolata, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.

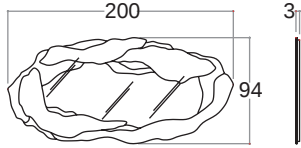
Forest wall light
Forest lampada a muro



ONYX LIGHT: with white marble onyx
FRAME: available with three finishes: Brushed Biotite, Brushed Gold and Brushed Bronze.

COLONNA DI LUCE
ONICE: con marmo onice bianco
STRUTTURA: disponibile in tre finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato.

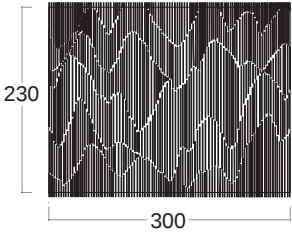
Tara mirror
specchio Tara



BACK: wood lacquered with black matt finish
MIRROR: composed of multiple layers of mirror, standard and bronze colour and brushed Biotite metal inserts

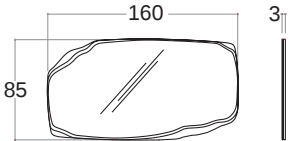
RETRO: legno laccato con finitura nero opaco
SPECCHIO: composto da più strati di specchio, colore standard e bronzo ed inserti in metallo Biotite spazzolato

Rain Forest carpet
tappeto Forest



Made of wool and bamboo silk
in lana e bamboo silk

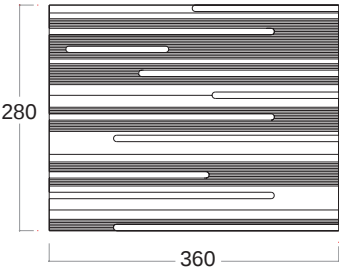
Dune mirror
specchio Dune



BACK: wood available in three finishes: Biotite brushed, Gold brushed, and Bronze brushed
MIRROR: natural mirror.
DETAIL: variable bevel

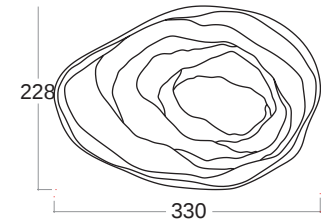
RETRO: in legno disponibile in tre finiture: Biotite spazzolato, Oro spazzolato e Bronzo spazzolato
SPECCHIO: specchio naturale.
DETTAGLIO: bisellatura variabile

Arenaria carpet
tappeto Arenaria



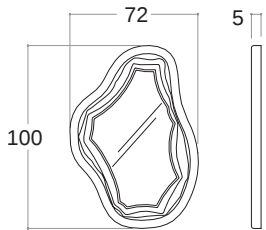
Made of bamboo silk
in bamboo silk

Stone carpet
tappeto Stone



Made of wool and bamboo silk
in lana e bamboo silk

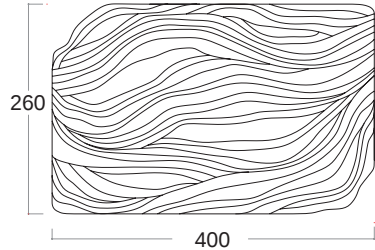
Agata mirror
specchio Agata



MIRROR: multiple layers of mirror with bronzed mirror and natural mirror.
FRAME: lacquered wood; or upholstered with leather or velvet of choice.

SPECCHIO: più strati di specchio con specchio bronzato e specchio naturale.
STRUTTURA: in legno laccato; oppure rivestito in pelle o velluto a scelta.

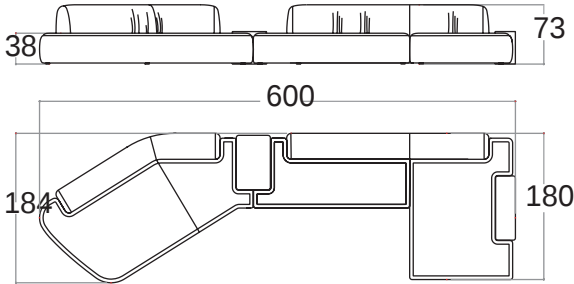
Dune carpet
tappeto Dune



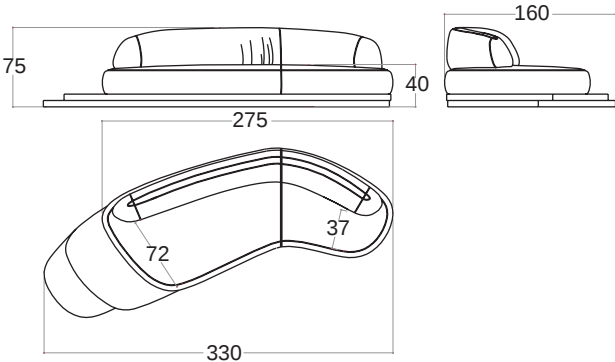
Made of bamboo silk
in bamboo silk



DUNE | comp 1
pp. 10 | 11



DUNE | comp 2
pp. 38 | 39



Dune sofa composition 2 upholstered with fabric Esopo 01 col. 01 (Cat. Extra Vip), and canaletto walnut wood tables with matt dark finish. (W.572 L.361 H. 73) (H. seater 38 cm) Decorative pillows with fabric Ecume col. 25 Cuivre (Cat. Extra Vip), fabric Esopo 01 col. 01 (Cat. Extra Vip), and velvet Kaori col. 2113 (Cat. Extra Vip).

Divano Dune composizione 2 rivestito in tessuto Esopo 01 col. 01(Cat. Extra Vip), e tavolini in legno noce canaletto scuro opaco. (L.572 L.361 H. 73 CM) Cuscini decorativi in: tessuto Ecume col. 25 Cuivre (Cat. Extra Vip), tessuto Esopo 01 col. 01 (Cat. Extra Vip), e velluto Kaori col. 2113 (Cat. Extra Vip).



TV Support Tara with structure in 4 different tones of inlaid wood. Handles and base in gold brushed metal. Interior in dark wood and shelves in transparent extra-clear glass. Warm led light. (W.250 D.53 H.55 CM)

Base Tv Tara con struttura in 4 legni di toni diversi, intarsiati. Maniglie e base in metallo con finitura oro spazzolato. Interno in legno scuro e ripiani in vetro trasparente extra-chiaro. Luce led calda. (L.250 P.53 H.55 CM)



Dune carpet made of bamboo/silk (W.4 L.2,6 M)

Tappeto Dune, in bamboo/silk. (L.4 L.2,6 M)



Rectangular coffee table Dune: top with Taj Mahal quartzite and metal frame with brushed gold metal finish. (W.155 D.75 H.30,5 cm)

Tavolino centrale Dune rettangolare con top in quarzite Taj Mahal e struttura in metallo oro spazzolato. (L.155 P.75 H.30,5 cm)



Glamis side table made of wood, lacquered with glossy finish and metal base with brushed gold finish. (D.50 H.45)

Tavolino Glamis (diametro 50 cm) in legno laccato lucido colorato e base in metallo con finitura oro spazzolato. (D.50 H.45 CM)



Sahara armchair seater upholstered with Kaori col. 2113 (Cat. Extra Vip) and back upholstered with leather Nabuk col.02. Metal back support with brushed gold finish. (W. 85 D.78 H.68 CM)

Poltrona Sahara con seduta rivestita in velluto Kaori col. 2113 (Cat. Extra Vip) e schienale rivestito in pelle Nabuk col. 2. Supporto schienale in metallo finitura oro spazzolato. (L. 85 P.78 H.68 CM)



Dune mirror with variable bevel and back with brushed gold finish. (W.160 D.2 H.85 CM)

Specchio Dune con bisellatura variabile e supporto con finitura oro spazzolato. (L.160 P.2 H.85 CM)



Yuma console made of Taj Mahal quartzite, metal frame with brushed gold finish and shelf with bronzed glass. (W. 180 D.38 H.86 CM)

Consolle Yuma in quarzite Taj Mahal, metallo con finitura oro spazzolato e ripiano in vetro bronzato. (L. 180 P.38 H.86 CM)



Glamis sofa upholstered with fabric Barletta col. 44 (Cat. Vip). Upper base canaletto walnut wood with matt dark finish and lower base with bushed biotite metal finish. (W.330 D.160 H.75 CM) Decorative pillows with fabric Barletta col. 44 (Cat. Vip) and fabric Durango col.4 (Cat. Extra Vip).

Divano Glamis, rivestimento in tessuto Barletta col.44 (Cat. Vip). Base tavolino superiore in legno noce canaletto scuro opaco, base tavolino sotto con finitura metallo biotite spazzolato. (L.330 P.160 H.75 CM) Cuscini decorativi in Durango col. 4 (Cat. Extra Vip) e in tessuto Barletta col.44 (Cat. Vip)



Tottori armchair with leather Vasco col.4 and metal frame with brushed gold finish. (W.55 P.62 H.66 CM)

Poltrona Tottori in pelle Vasco col. 4 e struttura in metallo con finitura oro spazzolato. (L.55 D.62 H.66 CM)



Gea side and coffee tables made with Taj Mahal quartzite and metal detail with brushed biotite finish. 1) D.80 H.45 CM 2) D.45 H.50 CM

Tavolini Gea in quarzite Taj Mahal e metallo con finitura biotite spazzolato. 1) D.80 H.45 CM 2) D.45 H.50 CM



Dune console canaletto walnut wood with matt dark finish, metal with brushed biotite finish and sides and top with bronzed mirror. Inside drawers with lacquered wood and bottom upholstered with matching microfiber. (W. 155 D.37 H.85 CM)

Consolle Dune in legno noce canaletto scuro opaco, metallo con finitura biotite spazzolato e specchi bronzo. Interno cassetti in legno laccato beige e fondo microfibra abbinata. (L. 155 P.37 H.85 CM)



Stone carpet made of bamboo/silk

Tappeto Stone in lana e bamboo/silk.



Agata mirror with frame upholstered in leather Camoscio col.01 and multilayer mirrors made with standard and bronzed mirror. (W.70 D.55 H.100CM)

Specchio Agata con cornice in pelle Camoscio col. 1 con strati di specchi color bronzo e naturale. (L.70 P.55 H.100 CM)



DUNE | comp 3
pp. 66 | 67



Gea round table:
wooden top and lazy
susan in canaletto
walnut with dark
matt finish, stem
upholstered with
leather Vasco col.04,
base with brushed
biotite metal finish.
(D.180 H. 76 cm)

Tavolo Gea con top e
lazy Susan in legno
noce canaletto scuro
opaco, fusto con
rivestimento in pelle
Vasco col.04 e metallo
con finitura Biotite
spazzolato.
(D.180 H. 76 cm)



Yuma chair
upholstered with
leather Vasco col.04,
metal frame with
brushed biotite finish.
(W.60 D.62 H.80 CM)

Sedie Yuma in pelle
Vasco col.04
struttura in metallo
con finitura biotite
spazzolato.
(L.60 P.62 H.80 CM)



Glamis sideboard with
canaletto walnut wood,
metal feet and details
with brushed biotite
finish, inside shelf
made of extra-clear
transparent glass and
warm led light.
(W.220 D.53 H.75 CM)

Madia Glamis in legno
noce canaletto scuro
opaco, base e profili
in metallo con finitura
Biotite spazzolato,
interno con ripiani in
vetro trasparente extra-
chiaro e luce led calda.
(L.220 P.53 H.75 CM)



Tara mirror made of
multilayer mirrors with
natural and bronzed
mirrors, and metal
inserts with brushed
biotite finish.
(W.205,4 D.3 H.94 CM)

Specchio Tara
composto da più strati
di specchio colore
standard e bronzo
ed inserti in metallo
con finitura Biotite
spazzolato.
(L.205,4 P.3 H.94 CM)



DUNE | comp 4
pp. 86 | 87



Dune bed upholstered
with leather Vasco
col.5, side drawers
and support made
of canaletto walnut
wood with dark matt
finish. Inside drawers
lacquered with
bottom upholstered
with leather Vasco
col. 5. Metal handles
with brushed biotite
finish.180X200
(W.339 D.230 H.115 CM)

Letto Dune
rivestimento con pelle
Vasco col. 5, cassetti
laterali e base in
legno massello noce
canaletto con finitura
scura opaca. Cassetti
interni in legno laccato
con fondo in pelle
Vasco col.5. Maniglie
in metallo con finitura
biotite spazzolata.
180X200
(L.339 P.230 H.115 CM)



Vanity table Glamis
upholstered with
leather Vasco col. 5,
top and partitioned
central drawer with
wood canaletto walnut
wood with matt dark
finish and bottom with
leather upholstery.
Inside drawers
lacquered with bottom
upholstered with
microfiber. Mirror with
warm led light.
(W.220 D.60 H.135 CM)

Vanity table Glamis
rivestita in pelle Vasco
col. 5 con top e cassetto
centrale, attrezzato, in
legno noce canaletto
scuro opaco e fondo in
pelle. Interno cassetti
laterali in legno laccato
beige e fondo in
microfibra abbinata.
Specchio con luce led
calda.



Yuma chair
upholstered with fabric
Teddy col. 4 (Cat. Vip),
metal frame with
brushed biotite finish.
(W.60 D.62 H.80 CM)

Sedia Yuma in tessuto
Teddy col. 4 (Cat. Vip)
e struttura in metallo
con finitura biotite
spazzolato.
(L.60 P.62 H.80 CM)



Dune Island sofa
upholstered with
leather Vasco col.5
(W.212 D.177 H.73 CM).
Pillows upholstered
with fabric Ecume col.
73 dune (Cat. Extra Vip)
and in leather Vasco
col.5. Side tables with
canaletto walnut wood
with matt dark finish.

Divano Isola Dune,
rivestito in pelle Vasco
col. 5
(L.212 P.177 H.73 CM).
Cuscino decorativo in
tessuto Ecume col. 73
Dune (Cat. Extra Vip).
Tavolino in legno noce
canaletto scuro opaco.

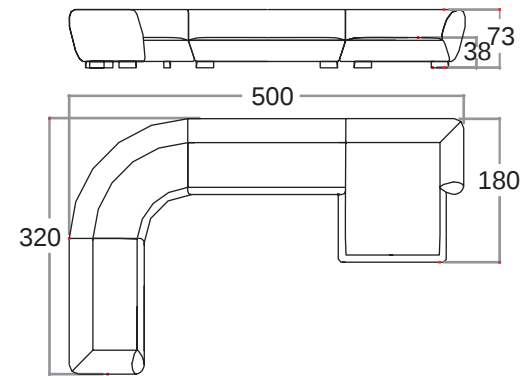


Arenaria carpet made
of bamboo/silk.

Tappeto Arenaria in
bamboo- silk



FOREST | comp 5
pp. 106 | 107



Forest sofa composition 1 and Forest armchairs upholstered with fabric Nativo A2303 (Cat. Vip). Metal feet with brushed biotite finish. (W.500 L.320 H. 73 CM) (W.120 D.95 H.73 CM). Pillows upholstered with leather Nabuk col.2, fabric Nativo A2303 (Cat. Vip) and fabric Picasso col. 76 Bistre (Cat. Extra Vip).

Divano Forest composizione 1 e poltrone Forest rivestite in tessuto Nativo A2303 (Cat. Vip), piedi in metallo con finitura biotite spazzolato. (L.500 L.320 H. 73 CM) (L.120 P.95 H.73 CM). Cuscini decorativi in Nabuk col. 2, in tessuto Nativo A2303 (Cat. Vip) e in tessuto Picasso col. 76 Bistre (Cat. Extra Vip).



Gea coffee tables made with Travertine Silver marble and metal detail with brushed biotite finish. D.120 H.30 CM

Tavolino centrale Gea, in Travertino Silver e metallo con finitura Biotite spazzolato. D.120 H.30 CM



Forest wall lamp made with white Onyx white marble and metal with brushed biotite finish. (W.10 D.7,6 H.180 CM)

Colonna di luce Forest in Onice bianco e metallo con finitura Biotite spazzolato. (L.10 P.7,6 H.180 CM)



Side table Sunda made of Travertine Silver. Base, handle and inside drawer lacquered with brushed biotite finish. (W. 60 D.60 H.33 CM)

Tavolino laterale Sunda in Travertino Silver. Base, maniglia e cassetto interno con finitura Biotite spazzolato. (L. 60 P.60 H.33 CM)



Rain forest carpet made of wool and bamboo/silk

Tappeto Rain Forest in lana e bamboo/silk



Dune sideboard with frame and handles in brushed Biotite metal, back in canaletto walnut with matt light finish. Bases made of Travertine Silver marble. Sides, doors and shelves in transparent extra-clear glass. Mirror bottom. With warm led light. (W.259 D.45 H.65 CM)

Madia Dune con struttura e maniglie in metallo con finitura Biotite spazzolato, schienale in noce canaletto con finitura chiara opaca. Basi in Travertino Silver. Top, fianchi, ante e ripiano interno in vetro trasparente extra-chiaro. Fondo in specchio e con luce led caldo. (L.259 P.45 H.65 CM)



Yuma console made of Acqua-quartzite, metal frame with brushed biotite finish and shelf with bronzed glass. (W. 180 D.38 H.86 CM)

Consolle Yuma in Acqua-quarzite, metallo con finitura biotite spazzolato e ripiano in vetro bronzo. (L. 180 P.38 H.86 CM)



FOREST | comp 6
pp. 134 | 135



Tara table top with canaletto walnut wood with matt light finish, bases made of Travertine Silver marble. (W.260 D.110 H. 76 cm)

Tavolo Tara con top in noce canaletto con finitura chiara opaca. Basi in Travertino Silver. (L.260 P.110 H.76 cm)



Chair Tara with leather Camoscio col.32 and solid wood structure with matt light walnut finish. (W. 58 D. 54 H.73 CM)

Sedie Tara in pelle Camoscio col.32 e struttura legno massello con finitura noce chiara opaca. (L. 58 P. 54 H.73 CM)



Tara sideboard with structure in 4 different tones of inlaid wood with light finish. Handles and base in biotite brushed metal. Interior in light wood and shelves in transparent extra-clear glass. Warm led light (W.220 D.50 H.76 CM)

Madia Tara con struttura in 4 legni di toni diversi, intarsiati, con finitura chiara. Maniglie e base in metallo biotite spazzolato. Interno in legno chiaro e ripiani in vetro trasparente extra-chiaro. Luce led calda. (L.220 P.50 H.76 CM)



Dune glass cabinet with structure and handles in brushed Biotite metal, back in canaletto walnut with matt light finish. Bases and shelf support made of Travertine Silver marble. Sides, doors and shelves in transparent extra-clear glass. Mirror bottom. With warm led light. (W.100 D.45 H.164 CM)

Vetrina Dune con struttura e maniglie in metallo con finitura Biotite spazzolato, schienale in noce canaletto con finitura chiara opaca. Basi porta ripiano in Travertino Silver. Fianchi, ante e ripiani interni in vetro trasparente extra-chiaro. Fondo in specchio. Con luce led calda. (L.100 P.45 H.164 CM)



FOREST | comp 7
pp. 160 | 161



Namibia bed upholstered with leather Camoscio col.01, side shelf made of canaletto wood with matt light finish. Inside drawers lacquered with bottom upholstered with leather Camoscio col.01. Warm led light in the shelf, Metal handles with brushed gold finish. (180x200) (W.284 D.240 H.87 cm)

Letto Namibia rivestito con pelle Camoscio col. 1, vano a giorno in legno noce canaletto con finitura chiara opaca. Cassetti interni laccati beige e fondo in pelle Camoscio col. 1. Luce calda con interruttore a sfioramento. Maniglie in metallo oro spazzolato. 180X200 (L.284 P.240 H.87 cm)



Gea side and coffee tables made with Taj Mahal quartzite and metal detail with brushed gold finish. (D.80 H.35 cm)

Tavolino Gea in quarzite Taj Mahal e metalli con finitura oro spazzolato. (D.80 H.35 CM)



Small Vanity Glamis upholstered with leather Camoscio col.01, top and partitioned central drawer with wood canaletto walnut wood with matt light finish and bottom with leather upholstery. Inside drawers lacquered with bottom upholstered with microfiber. Mirror with warm led light. Feet and details made of metal with brushed gold finish (W.160 D.60 H.133 CM)

Piccolo Vanity Glamis rivestita in pelle Camoscio col. 1, top in legno noce canaletto con finitura chiara opaca. Cassetto centrale con interno attrezzato, in legno noce canaletto chiaro opaco e fondo in microfibra. Basi e profili in metallo oro spazzolato. Specchio con luce led calda. (L.160 P.60 H.133 CM)



Chair Tara with leather Camoscio col.01 and solid wood structure with matt light walnut finish. (W. 58 D. 54 H.73 CM)

Sedia Tara rivestita in pelle Camoscio col. 1 e struttura in legno massello con finitura noce chiara opaca. (L. 58 P. 54 H.73 CM)



Sahara armchair with seat upholstered with fabric Spirituelle 2047 col.2(Cat. Extra Vip) and back upholstered with leather Camoscio col.1. Back support in brushed gold metal. (W. 85 D.78 H.68 CM)

Poltrona Sahara con seduta rivestita in tessuto Spirituelle 2047 col.2(Cat. Extra vip) e schienale rivestito in pelle Camoscio col.1, supporto schienale in metallo con finitura oro spazzolato. (L. 85 P.78 H.68 CM)



3 drawers dresser upholstered with leather Camoscio col.01, top with wood Canaletto walnut wood with matt light finish. Metal feet and detail with brushed gold finish. Inside drawers lacquered with bottom upholstered with microfiber. (W.120 D.53 H.77 CM)

Comò 3 cassetti Glamis rivestito in pelle Camoscio col. 1, top in legno noce canaletto con finitura chiara opaca. Basi, maniglie e profili in metallo con finitura oro spazzolato. Interno cassetti laccati beige con fondo in microfibra abbinata. (L.120 P.53 H.77 CM)



Agata mirror with frame upholstered in leather Camoscio col.01 and multilayer mirrors made with standard and bronzed mirror. (W.70 D.55 H.100CM)

Specchio Agata con cornice in pelle Camoscio col. 1 con strati di specchi color bronzo e naturale. (L.70 P.55 H.100 CM)



Dune sofa upholstered with leather Vasco col.5 (W.572 W.361 H.73 CM)
Pillows upholstered with fabric Ecume col. 73 dune (Cat. Extra Vip) and in leather Vasco col.5
Side tables with canaletto walnut wood with matt light finish with Taj Mahal quartzite top.
pp 12_13

Divano Dune rivestito in pelle Vasco col.5. (L.572 L.361 H.73 CM)
Cuscini in tessuto Ecume col. 73 dune (Cat. Extra Vip) e in pelle Vasco col.5.
Tavolino in legno noce canaletto chiaro opaco con top in quarzite Taj Mahal.
pag 12_13



Glamis Coffee table
Canaletto walnut wood with matt dark finish.
Stem upholstered with Nabuk col.5 and metal base with brushed gold finish.
(D. 90 H. 38 cm)
pp 34

Tavolino centrale Glamis:
con top in legno noce canaletto scuro opaco.
Fusto rivestita in Nabuk col.5. base in metallo oro spazzolato. (D. 90 H. 38 cm)
pag 34



Dune sofa composition 1: seater upholstered with fabric Leon col. 04 (Cat. Extra Vip) and back upholstered with leather Polo col.0818. (W.600 W.194 H.73) (H. seater 38 cm)
Pillows: fabric upholstery Kaori col. 2 (Cat. Extra Vip), leather upholstery Polo col.0818 and back with fabric Leon col. 04 (Cat. Extra Vip).
Tables: canaletto walnut wood with matt light finish.
pp 18_19

Divano Dune composizione 1: seduta rivestita in tessuto Leon col. 04 (Cat. Extra Vip) e schienale rivestito in pelle Polo col.0818. (L.600 L.194 H.73) (H. seduta 38 cm)
Cuscini: in tessuto Kaori col. 2 (Cat. Extra Vip), in pelle Polo col.0818 e retro in tessuto Leon col. 04 (Cat. Extra Vip).
Tavolini: in legno noce canaletto chiaro opaco.
pag 18_19



Glamis Side Table
top with Taj Mahal quartzite, stem canaletto walnut wood with matt dark finish and metal base with brushed gold finish. (D. 32 H. 48 cm)
pp 35

Tavolino laterale Glamis
con top in quartzite Taj Mahal. Base in legno noce canaletto scuro opaco e metallo oro spazzolato. (D. 32 H. 48 cm)
pag 35



Dune armchair
fabric upholstery 13524 Ecume col. 25 Cuivre (Cat. Extra Vip). (W.120 D.92 H. 73 CM) (H. seater 38 cm)
pp 20

Poltrona Dune
rivestita in tessuto 13524 Ecume col. 25 Cuivre (Cat. Extra Vip). (L.120 P.92 H. 73 CM) (H. seduta 38 cm)
pag 20



Glamis sofa with side table
upholstered with leather Camoscio Denim Brown col.46. (W. 255 D.116 H.75 CM) (H seater 40) Base: upper base canaletto walnut wood with matt light finish and lower base with bushed gold metal finish.
Pillows: fabric Poseidone WR L 1667 col.02 (Cat. Extra Lusso) with leather Camoscio Denim Brown col.46.
pp 38_39

Divano Glamis con tavolino
rivestito in pelle Camoscio Denim Brown col.46. (L. 255 P.116 H.75 CM) (H seduta 40) Base: superiore legno noce canaletto chiaro opaco e base inferiore finitura in metallo oro spazzolato. Cuscini: in tessuto Poseidone WR L 1667 col.1 (Cat. Lusso) e pelle Camoscio Denim Brown col.46
pag 38_39



Dune armchair
seater upholstered with fabric Momentum 13 Acute Tabacco/Slate 133496 (Cat. Extra Vip) and back upholstered with leather Nabuk col. 4. (W.120 D.92 H. 73 CM) (H. seater 38 cm)
pp 21

Poltrona Dune
seduta rivestita in tessuto Momentum 13 Acute Tabacco/Slate 133496 (Cat. Extra Vip) e schienale rivestito in pelle Nabuk col.4. (L.120 P.92 H. 73 CM) (H. seduta 38 cm)
pag 21



Glamis sofa with side table
fabric upholstery Patton col. 07 (Cat. Extra Vip). (W. 255 D.116 H.75 CM) (H seater 40) Base: upper base canaletto walnut wood with matt light finish and lower base with bushed gold metal finish.
Pillows: fabric Poseidone WR L 1667 col.1 (Cat. Lusso) and fabric e in tessuto Patton col. 07 (Cat. Extra Vip).
pp 44_45

Divano Glamis
rivestito in tessuto Patton col. 07 (Cat. Extra Vip). (L. 255 P.116 H.75 CM) (H seduta 40) Base: superiore legno noce canaletto chiaro opaco e base inferiore finitura in metallo oro spazzolato. Cuscini: in tessuto Poseidone WR L 1667 col.1 (Cat.Lusso) e in tessuto Patton col. 07 (Cat. Extra Vip).
pag 44_45



Dune coffee table:
top with Taj Mahal quartzite and metal frame with brushed biotite finish. (W.120 D.120 H. 31cm)
pp 22_23

Tavolino centrale Dune
top in quarzite Taj Mahal e struttura in metallo biotite spazzolato. (L.120 P.120 H. 31 cm)
pag 22_23



Dune console
canaletto walnut wood with matt light finish, metal with brushed biotite finish and sides and top with bronzed mirror. Inside drawers with lacquered wood and bottom upholstered with matching microfiber. (W. 155 D.37 H.85 CM)
pp 50_51

Consolle Dune
in legno noce canaletto chiaro opaco, metallo con finitura biotite spazzolato e specchi bronzo. Interno cassetti in legno laccato beige e fondo microfibra abbinata. (L. 155 P.37 H.85 CM)
pag 50_51



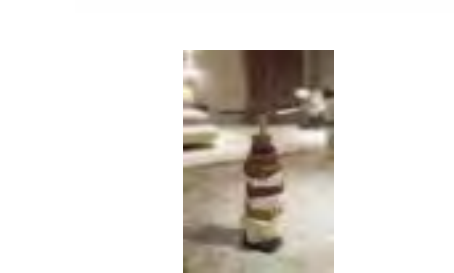
Gea side and coffee tables
made with Taj Mahal quartzite and metal detail with brushed gold finish.
1) D.80 H.35 CM
2) D.45 H.50 CM
3) D.120 H.30 CM
pp 54_55



Gea square central table
with canaletto walnut wood canaletto walnut wood with matt dark finish and detail with bushed gold metal finish.
(W.120 D.120 H. 31 cm)
pp 58



Gea square central table
made of Travertine Silver marble and detail with bushed gold metal finish
(W.90 D.90 H 35 cm)
pp 59



Rock side table
top with extra-clair transparent glass, metal frame and rock details.
(W.60 D.46 H.70 CM)
pp 60_61



Gea round table:
top with Taj Mahal quartzite, stem upholstered with leather Nabuk col.5, base with brushed gold metal finish.
(D.180 H. 76 cm)
pp 72



Gea table
with wood canaletto walnut wood with matt dark finish. Legs upholstered with leather Vasco col. 5 and detail with bushed gold metal finish. (W.260 D.110 H. 76 cm)
pp 74_75



Yuma chair
upholstered with fabric Tulum col.44 (Cat. Extra Vip), metal frame with brushed gold finish
pp 76_77

Tavolini Gea
Tavolini Gea in quarzite Taj Mahal e dettaglio in metallo con finitura oro spazzolato.
1) D.80 H.35 CM
2) D.45 H.50 CM
3) D.120 H.30 CM
pag 54_55

Tavolino centrale quadrato Gea
in legno noce canaletto scuro opaco e dettaglio in metallo con finitura oro spazzolato. (L.120 P.120 H. 31cm)
pag 58

Tavolino centrale quadrato Gea
in marmo Travertino Silver e dettaglio in metallo con finitura oro spazzolato. (L.90 P.90 H 35 cm)
pag 59

Tavolino Rock
con top in vetro trasparente extra-chiaro, struttura in metallo dettaglio in roccia. (L.60 P.46 H.70 CM)
pag 60_61

Tavolo Gea Tondo
con top in quarzite Taj Mahal e fusto rivestito in pelle Nabuk col.5 e base in metallo con finitura oro spazzolato. (D.180 H. 76 cm)
pag 72

tavolo Gea
top in legno noce canaletto scuro opaco. Gambe rivestite in pelle Vasco col.5 e dettaglio in metallo con finitura oro spazzolato. (L.260 P.110 H. 76 cm)
pag 74_75

Sedia Yuma
rivestita con tessuto Tulum col. 44 (Cat. Extra Vip), struttura in metallo con finitura oro spazzolato.
pag 76_74



Dune bed
upholstered with fabric Gusto col.04 (Cat.Vip), side drawers and support made of canaletto walnut wood with light matt finish. Inside drawers lacquered with bottom upholstered with fabric. Metal handles with brushed biotite finish.
(180x200) (W.339 D.230 H.115 CM)
pp 86_87

Gea bed
upholstered with fabric Alberto col.26 (Cat. Extra Vip), metal feet with brushed biotite finish. (180x200)
(W.225 D. 243 H.110 CM)
pp 92_93

Glamis Vanity table
upholstered with leather Nabuk col.44, top and partitioned central drawer with wood canaletto walnut wood with matt light finish and bottom with leather upholstery. Metal feet and detail with brushed biotite finish. Inside drawers lacquered with bottom upholstered with microfiber. Mirror with warm led light. (W.220 D.60 H.135 CM)
pp 94_95

Dune Island sofa
upholstered with leather Vasco col.5 (W.212 D.177 H.73 CM)
Pillows upholstered with fabric Ecume col. 73 dune (Cat. Extra Vip) and in leather Vasco col.5
Side tables with canaletto walnut wood with matt dark finish
pp 98_99

Glamis Night table
top with Taj Mahal quartzite. Frame and shelf made of lacquered wood with Ivory finish. Inside drawers lacquered with bottom upholstered with microfiber. Metal feet and handle with brushed gold finish. (W.67 D.45 H.43 CM)
pp 103

Glamis 6 Drawers dresser
sides and frontal drawers made of lacquered wood with Ivory finish. Top made of quarzite Taj Mahal. Inside drawers lacquered with bottom upholstered with microfiber. Metal feet and handle with brushed gold finish. (W.180 D.53 H.77 CM)
pp 103

Letto Dune
rivestimento in tessuto Gusto col. 04 (Cat. Vip), cassetti laterali e supporto in legno noce canaletto con finitura opaca chiara. Cassetti interni laccati con fondo rivestito in tessuto. Maniglie in metallo con finitura biotite spazzolato. (180x200) (L.339 P.230 H.115 CM)
pag 86_87

Letto Gea
rivestito in tessuto Alberto col.26 (Cat. Extra Vip) e piedini in metallo con finitura biotite spazzolato. (180x200) (L.225 P.243 H.110 CM)
pag 92_93

Toilette Glamis
rivestita in pelle Nabuk col.44 con top e cassetto centrale, attrezzato, in legno noce canaletto chiaro opaco e fondo in pelle. Piedi e profili in metallo con finitura biotite spazzolato. Interno cassetti laterali in legno laccato beige e fondo in microfibra abbinata. Specchio con luce led calda. (L.220 P.60 H.135 CM)
pag 94_95

Divano Dune Isola
rivestito in pelle Vasco col.5. (L.212 P.177 H.73 CM)
Cuscini in tessuto Ecume col. 73 dune (Cat. Extra Vip) e in pelle Vasco col.5.
Tavolino in legno noce canaletto scuro opaco.
pag 98_99

Comodino Glamis
con top in quarzite Taj Mahal. Struttura e ripiano a vista in legno laccato avorio. Interno cassetto laccato avorio e fondo cassetto in microfibra abbinato. Piedi e maniglia in metallo oro spazzolato. (L.67 P.45 H.43 CM)
pag 103

Comò Glamis 6 cassetti
laterali e frontali in legno laccato avorio. Top fatto di quarzite Taj Mahal. Interno cassetti laccato avorio e fondo cassetti in microfibra abbinato. Piedi e maniglie in metallo oro spazzolato. (L.180 P.53 H.77 CM)
pag 103



Forest sofa composition 2
upholstered with fabric Kelly col.17 (Cat. Vip). Metal feet with brushed biotite finish. (W.311 L.190 H. 73 CM)
Pillows upholstered with fabric Catala col.18 (Cat. Extra Vip), fabric Kelly col.17 (Cat. Vip).
pag 113



Forest 3-seater sofa
upholstered with leather Nabuk col.16, Metal feet with brushed gold finish. (W.228 D. 95 H. 73 CM)
pp 114_115



Forest armchair
seater upholstered with Momentum 13 Triadic Clay 133486 (Cat. Extra Vip) back upholstered with fabric Nativo A2303 (Cat. Vip). Metal feet with brushed gold finish. (W. 120 D.95 H.73 CM)
pp 116



Sunda side table
made of Acqua-quartzite. Base, handle and inside drawer lacquered with brushed gold finish. (W. 60 D.60 H.33 CM)
pp 125



Glamis Tv cabinet
with canaletto walnut wood with matt dark finish, feet and detail with brushed biotite finish, inside shelf with extra-clear transparent glass and warn led light. (W.250 D.53 H.54 CM)
pp 128_129



Tara table
top with canaletto walnut wood with matt dark finish, bases made of Travertine Silver marble. (W.260 D.110 H. 76 cm)
pp 134_139



Tara table
top with canaletto walnut wood with matt dark finish, bases made of Travertine Silver marble. (W.600 D.140 H.76 CM)
pp 140_141

Divano Forest composizione 2
rivestito in tessuto Kelly col.17 (Cat. Vip). Piedini in metallo biotite spazzolato. (L.311 L.190 H. 73 CM)
Cuscini in tessuto Catala col.18 (Cat. Extra Vip), in tessuto Kelly col.17 (Cat. Vip).
pag 113

Divano Forest 3 posti
rivestito in pelle Nabuk col. 16 e piedi in metallo con finitura oro spazzolato. (L.228 P. 95 H. 73 CM)
pag 114_115

Poltrona Forest
seduta rivestita in tessuto Momentum 13 Triadic Clay 133486 (Cat. Extra Vip), schienali in tessuto Nativo A2303 (Cat. Vip) e piedi in metallo con finitura oro spazzolato. (L. 120 P.95 H.73 CM)
pag 116

Tavolino laterale Sunda
in acqua quartzite. Base, maniglia e interno cassetto con finitura laccato in oro spazzolato. (L. 60 P.60 H.33 CM)
pag 125

Base tv Glamis
in legno noce canaletto scuro opaco, base e profili in metallo Biotite spazzolato, interno con ripiano in vetro trasparente extra-chiaro e luce led calda. (L.250 P.53 H.54 CM)
pag 128_129

Tavolo Tara
con top in noce canaletto con finitura scura opaca. Basi in marmo Travertino Silver. (L.260 P.110 H. 76 cm)
pag 134_139

Tavolo Tara
con top in noce canaletto con finitura scura opaca. Basi in marmo Travertino Silver. (L.600 P.140 H. 76cm)
pag 140_141



Tara table
made of Taj Mahal quartzite (W.260 D.110 H. 76 cm)
pp 142_143



Tara sideboard
with structure in 4 different tones of inlaid wood with dark finish. Handles and base in gold brushed metal. Interior in dark wood and shelves in transparent extra-clear glass. Warm led light (W.220 D.50 H.76 CM)
pp 147_149



Dune glass cabinet
with structure and handles in brushed Biotite metal, back in canaletto walnut with matt dark finish. Bases and shelf support made of Travertine Silver marble. Sides, doors and shelves in transparent extra-clear glass. Mirror bottom. With warm led light. (W.100 D.45 H.164 CM)
pp 151



Dune glass cabinet
with structure and handles in brushed Biotite metal, back in leather Polo col. 0832. Bases and shelf support made of Acqua-quartzite. Sides, doors and internal shelves in transparent extra-clear glass. Mirror bottom. With warm led light. (W.100 D.45 H.164 CM)
pp 155



Tara chair
with leather Camoscio col.32 and solid wood structure with matt dark walnut finish. (W. 58 D. 54 H.73 CM)
pp 156_157



Sahara armchair
with seat upholstered with Amsterdam col. 48 (Cat. Extra Luxury) and back upholstered with leather Polo col. 832. Back support in brushed biotite metal. (W. 85 D.78 H.68 CM)
pp 174_175

Tavolo Tara
in quartzite Taj Mahal. (L.260 P.110 H. 76 cm)
pag 142_143

Madia Tara
con struttura in 4 legni di toni diversi, intarsiati, con finitura scura. Maniglie e base in metallo oro spazzolato. Interno in legno scuro e ripiani in vetro trasparente extra-chiaro. Luce led calda. (L.220 P.50 H.76 CM)
pag 147_149

Vetrina Dune
con struttura e maniglie in metallo Biotite spazzolato, schienale in noce canaletto con finitura scura opaca. Basi porta ripiano in marmo Travertino Silver. Fianchi, ante e ripiani interni in vetro trasparente extra-chiaro. Fondo in specchio. Con luce led calda. (L.100 P.45 H.164 CM)
pag 151

Vetrina Dune
con struttura e maniglie in metallo Biotite spazzolato, schienale in pelle Polo col. 832. Basi porta ripiano Acqua-quartzite. Fianchi, ante e ripiani interni in vetro trasparente extra-chiaro. Fondo in specchio. Con luce led calda. (L.100 P.45 H.164 CM)
pag 155

Sedia Tara
in pelle Camoscio col.32 e struttura in legno massello con finitura noce scuro opaca. (L. 58 P. 54 H.73 CM)
pag 156_157

Poltrona Sahara
con seduta rivestita in Amsterdam col. 48 (Cat. Extra Lusso) e schienale rivestito in pelle Polo col. 832. Supporto schienale in metallo biotite spazzolato. (L. 85 P.78 H.68 CM) (H. seduta 38 cm)
pag 174_175

Design **Lucia Ippolito**
Art Director
Concept

Graphic design **Rodolfo Pompucci**
Impaginazione **(RING.it)**

Fotografia **Leon Studio**

Render 3d **Immagina**

Copy **Emanuela Sabbatini**

Fotolito **Lifeinpixel**

Stampa **Gruppo Leardini**

Lampade:
pp. 10 - 11 - 38 - 39 - 41
66 - 67 - 86 - 89
di Officina Luce.



MOBILPIÙ LUXURY s.r.l.
Via XXV Aprile, 41/A - 61022 Montecchio di Vallefoglia (PU) Italia - T. +39 0721394306
info@ivghomecollection.com - www.ivghomecollection.com

It is possible the use of different marbles in addition to our proposals but must necessarily be estimated and agreed with the company.
IVG Home collection specifies that the colours of materials, upholstery and finishes are for reference purposes only, as they are subject to processing and printing tolerances. Moreover, elements such as marble, wood and leather, may differ from the images of the catalogue, being natural materials, and any differences are not to be considered defects but rather guarantee the uniqueness of the product.
The company also reserves the right to make changes to structural measures, materials, coatings and finishes for improvement purpose, without notice.

IVG Home Collection is included in the national register of Italian producers at the number: IT01.IT/2740.103.M

L'inserimento di altre tipologie di marmo, oltre alle nostre proposte, è realizzabile ma deve essere necessariamente preventivato e concordato con l'azienda.
IVG Home Collection tiene a specificare che le texture e i colori dei materiali e delle finiture hanno valore puramente indicativo in quanto soggette alle tolleranze dei processi di stampa.
Inoltre, elementi come marmo, legno e pellami, possono differire dalle immagini del catalogo in quanto materiali naturali ed eventuali differenze non sono da considerarsi difetti ma bensì garanzia dell'unicità del prodotto.
L'azienda si riserva inoltre di apportare, senza preavviso, modifiche di misure strutturali, materiali, rivestimenti e finiture a scopo migliorativo.

IVG Home Collection è inserito nel registro nazionale dei produttori italiani al numero: IT01.IT/2740.103.M

