



Artemide Dialogues 2024

Artemide ha sempre ascoltato il mondo attraverso la ricerca e la collaborazione con chi progetta gli spazi del vivere presente e futuro.

La collezione 2024 è espressione di questi Dialoghi capaci di mettere insieme la forza dei diversi pensieri. Nel segno del fondatore Ernesto Gismondi, Artemide unisce creatività e misura, conoscenza e know-how in una sintesi filtrata dai valori della sostenibilità ambientale e sociale.

Le nuove collezioni interpretano innovazione e antichi saperi, sono proposte flessibili e trasversali capaci di portare una buona luce in ogni spazio.

Autori delle novità presentate sono BIG, Carlotta de Bevilacqua, Foster+Partners, Gulia Foscari, Herzog & de Meuron, Carolina Gismondi, Neil Poulton, Benedetta Tagliabue ed Ersilia Vaudo.

Elementi come Criosfera di Giulia Foscari e Lune d'acqua di Benedetta Tagliabue ed Ersilia Vaudo "illuminano" i nostri spazi con una buona luce e con messaggi, valori e prospettive. La trasparenza è protagonista attraverso la bellezza del vetro soffiato a mano di Criosfera di Foscari, Boltons di Herzog & de Meuron e Alambicco di Poulton, oltre che attraverso l'innovazione e l'essenzialità di Somnium di Carlotta de Bevilacqua e Wish You Were Here di Carolina Gismondi.

Sia le matericità più tradizionali che le soluzioni più innovative integrano principi ottici brevettati. Tutta la luce Artemide si relaziona allo spazio e al benessere di chi lo vive con parametri misurati per una percezione perfetta e una grande attenzione all'impegno energetico, sempre più ridotto grazie a soluzioni optoelettroniche che garantiscono efficienze molto elevate.

Artemide presenta anche soluzioni per outdoor come Veà di Foster+Partners Industrial Design e Dreispitz di Herzog&de Meuron.

Wish You Were Here e Discovery Dialogues sono un omaggio ad Ernesto Gismondi, interpretano la tecnologia brevettata di Discovery guardando al futuro.

La Milano Design Week sarà l'occasione per presentare le nuove visioni su informazione ed illuminazione che Artemide sta sviluppando con Microsoft.

La collaborazione tra Artemide ed i grandi architetti che progettano le sue collezioni si estende anche in diverse installazioni della Milano Design Week come "The Amazing Walk" di MAD Architects per Amazon, "CITTA' MINIERA: Design, Dismantle, Disseminate" di Mario Cucinella Architects per Solferino28, Reflaction di BIG per Audi House of Progress.

Infine Artemide illumina gli spazi esterni ed i percorsi della storica Villa Bagatti Valsecchi per Alcova.

Artemide Dialogues 2024

Artemide has always listened to the world, through research and through collaborations with those who design the spaces of present and future living.

The 2024 collection is an expression of these Dialogues capable of bringing together the strength of different thoughts.

Carring on the heritage of the founder Ernesto Gismondi, Artemide combines creativity and measure, knowledge and know-how in a synthesis filtered by the values of environmental and social sustainability.

The new collections interpret innovation and ancient knowledge, they are flexible and transversal proposals capable of bringing good light into every space.

The authors of the new products presented are BIG, Carlotta de Bevilacqua, Foster+Partners, Giulia Foscari, Herzog & de Meuron, Carolina Gismondi, Neil Poulton, Benedetta Tagliabue and Ersilia Vaudo.

Elements such as Criosfera by Giulia Foscari and Lune d'acqua by Benedetta Tagliabue and Ersilia Vaudo "illuminate" our spaces with good light and with messages, values and perspectives.

Transparency is the protagonist through the beauty of the hand-blown glass of Criosfera by Foscari, Boltos by Herzog & de Meuron and Alambicco by Poulton, as well as through the innovation and essentiality of Somnium by Carlotta de Bevilacqua and Wish You Were Here by Carolina Gismondi.

Both the most traditional materials and the most innovative solutions integrate patented optical principles.

All Artemide light relates to the space and well-being of those who live in it with parameters measured for perfect perception and great attention to energy consumption, which is increasingly reduced thanks to optoelectronic solutions that guarantee very high efficiencies.

Artemide also presents outdoor solutions such as Vea by Foster+Partners Industrial Design and Dreispitz by Herzog&de Meuron.

Wish You Were Here and Discovery Dialogues are a tribute to Ernesto Gismondi, they interpret Discovery's patented technology while looking to the future.

Milan Design Week will be an opportunity to present the new visions of information and lighting that Artemide is developing with Microsoft.

The collaboration between Artemide and the great architects who design its collections also extends to various installations of the Milan Design Week such as "The Amazing Walk" by MAD Architects for Amazon, "CITTA' MINIERA: Design, Dismantle, Disseminate" by Mario Cucinella Architects for Solferino28, Reflaction by BIG for Audi House of Progress.

Finally, Artemide illuminates the external spaces and paths of the historic Villa Bagatti Valsecchi for Alcova.