

IDEAS

КАЗАХСТАНСКИЙ ИНТЕРЬЕРНЫЙ ЖУРНАЛ. ИДЕИ ДИЗАЙНА, МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДИЗАЙН И АРХИТЕКТУРА



**ТАТЬЯНА
ТАРВЕРДЯН**
ИНТЕРВЬЮ

ТОЛИКА
НОВИНОК
с выставки

Salone
del Mobile
Milano 2023

**ВЛАДИМИР
МОСКАЛЕНКО**
дизайн-эксперт
блогер –
специально для
IDEAS

Наши
дизайнеры:
ЖАНАРА
БАЙТЕНОВА
МАРИНА
ВАСИЛЯДИ

ИМЯ: **Sacha
Walckhoff**



NEW
Salone
Internazionale
del
Mobile
Milan
18-23 April
2023

Paolo Castelli presents the
Alla Sera 2023 collection

ОТТОМАНА

Кажущаяся простота характеризует утонченный табурет Оттомана, который с легкостью стилизует пространство, а также служит как журнальный столик.

КРЕСЛО Babou

Вдохновение искусством художника-сюрреалиста Сальвадора Дали. Это эклектичное место, сочетает в себе логику и иррациональность противоположности между минимализмом и образным изобилием.



СТОЛ KENYA

Кенийский стол сочетает в себе элементы природы в деревянных ножках и мраморной столешнице.



СТУЛ Sari

Подобно тому, как сари окутывает женского тело, подчеркивая его извилистые линии, так массивная арка, окрашенная в ореховый цвет, отмечает динамизм, создавая криволинейное движение. Sari заново изобретает концепцию комфорта благодаря эклектичному дизайну.

КРЕСЛО Bergere

Композиционные элементы оживляют неожиданным, очень сценическим динамизмом.



Arte Veneziana, компания с сильными традициями и инновациями в стеклом искусстве, возвращается на выставку, чтобы представить свои новейшие уникальные и непревзойденные коллекции — украшения и сделанные на заказ интерьеры.

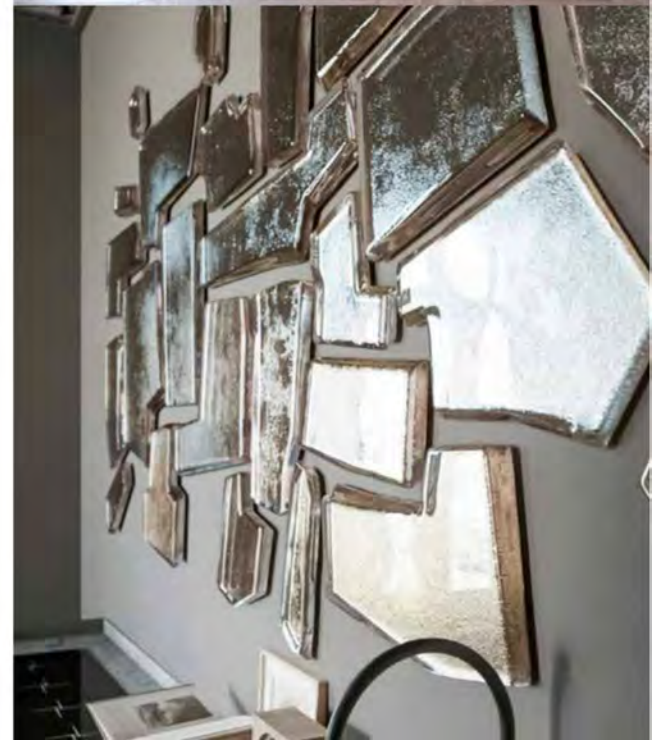
Коллекция **MELT**, разработанная Лео Де Карло, является данью уважения Мурано и природе на берегу острова. Вдохновленный техникой литья стекла в печах и неравномерности его слияния, мебель Melt приобретает мягкую эстетику в своих формах.



NEW
Salone
Internazionale
del
Mobile
Milan
18-23 April
2023



Ежечасно, от сезона к сезону, хроматические изменения, делают лагуну источником вдохновения для тщеславных художественных исследований поверхностей мебели, составляющих коллекцию. Благодаря нанесению цветных вуалей и серебристых отблесков, достигнутых благодаря многовековому мастерству и навыкам Arte Veneziana, бесформенные объекты оживают.





НАПРИМЕР, невероятно уютная коллекция уличных торшеров Lagoon, разработанная

Servomuto для **CONTARDI**

Вдохновением авторам послужили камыши, которые в 70-е часто являлись украшением дачных веранд. Для усиления выразительности «камышовой охапки» светильник предлагается в трех размерах, а чтобы сделать группу максимально живописной, к черному лаковому основанию с медной отделкой предлагаются текстильные абажуры в тканях Pierre Frey.

Если вы хотите, чтобы вечер на открытом воздухе был таким же комфортным, как день, то без освещения не обойтись. Поэтому большинство производителей светильников не оставили без внимания эту нишу. И look уличных светильников в последнее время все больше похож на своих интерьерных коллег. Яркие расцветки, текстильные абажуры и подчеркнута декоративная миссия делают их неотъемлемой частью нового outdoor-образа.