

Не знаем, в чем секрет, но в зеркалах итальянской фабрики Fiam все выглядят моложе лет на десять. В преддверии весны — для повышения собственной самооценки — это особенно актуально. Кроме того, практически все их изделия — не просто функциональные предметы, а настоящие арт-объекты. Взять хотя бы зеркало Christine от дизайнерского трио Dante O. Benini, Luca Gonzo & Helidon Xhixha. Плавленное стекло (не металл!) выступает обрамлением, создавая эффект авангардной рамы.

В России фабрику представляет ARCHISTUDIO.

